

**BENGALI**  
**(Second Language)**

*Maximum Marks : 80*

*Time Allowed : Three Hours*

1. *Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.*
2. *You will **not** be allowed to write during the first **15** minutes.*
3. *This time is to be spent in reading the question paper.*
4. *The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.*
  
5. *This paper comprises two Sections; **Section A** and **Section B**.*
6. *Attempt all the questions from **Section A**.*
7. *Attempt four questions from **Section B**, answering at least **one** question each from the two books you have studied and any two other questions from the same books that you have compulsorily chosen.*
8. *The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [ ].*

***Instruction for the Supervising Examiner***

*Kindly read aloud the instructions given above to all the candidates present in the  
Examination Hall.*

---

**This Paper consists of 11 printed pages and one blank page.**

**T25 031**

© Copyright reserved.

**Turn over**

## SECTION —A (40 Marks)

*Attempt all questions.*

### Question 1

Write a short composition in **Bengali** of approximately **250** words on any **one** of the following topics :-

[15]

নিম্নলিখিত বিষয়গুলির মধ্যে থেকে যে কোন একটি বিষয় অবলম্বনে আনুমানিক **২৫০** শব্দের মধ্যে একটি প্রবন্ধ রচনা কর : -

- (i) একটি ক্লাসরুমের আত্মকথা ।
- (ii) আধুনিক যন্ত্রনির্ভর সভ্যতা তোমার জীবনকে কতটা সহজ করেছে — তোমার অভিজ্ঞতার নিরিখে ব্যাখ্যা কর ।
- (iii) একটি ভীড় টেনে কিছুক্ষণ ।
- (iv) ‘অধিক সন্ধানীতে গাজন নষ্ট’ — এই প্রবাদ বাক্যটি অবলম্বনে একটি মৌলিক গল্প রচনা কর ।
- (v) নীচের ছবিটির বর্ণনা দাও এবং ছবিটি তোমার মনে কী প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করেছে তা ব্যাখ্যা কর ।



## Question 2

Write a letter in **Bengali** in approximately **120** words on any **one** of the topics given below :-

[7]

নিম্নলিখিত বিষয়দুটির মধ্যে থেকে যেকোনো একটি বিষয় অবলম্বনে আনুমানিক ১২০ শব্দের মধ্যে একটি পত্র লেখ :-

- (i) ফুটপাথে অবাঞ্ছিত দোকান গজিয়ে ওঠায় সাধারণ মানুষের কষ্ট বেড়েই চলেছে। এর প্রতিবাদ জানিয়ে সংবাদপত্রের সম্পাদককে একটি চিঠি লেখ।

অথবা

- (ii) প্রতিবছর গ্রীষ্মকালে দেশের বিভিন্ন অংশে তীব্র হয়ে উঠছে জলসংকট। শিক্ষিত শহরবাসী হিসেবে এ বিষয়ে তোমার ও সকলের কী কর্তব্য আছে তা জানিয়ে বন্ধুকে চিঠি লেখ।

## Question 3

Read the passage given below and answer in **Bengali** the questions that follow, using your own words as far as possible:-

নিচের অংশটি ভালো করে পড়ে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির উত্তর নিজের ভাষায় লেখ :-

শৈশবে এ নিয়ে একটা গল্প পাড়ার এক প্রবীণা আশ্রমিকের মুখে শুনেছিলাম। আদিকালে এই অঞ্চলের চারিদিক ছিল জনশূন্য নির্জন। রক্ষ ধূ ধূ প্রান্তরে ভুবনভাঙা কেবলমাত্র একটি গ্রাম। ভুবনভাঙা মাঠ ছিল ঠ্যাঙাড়ের দখলে। গ্রামের হাড়ি, বাগদি, ডোমেদের নিয়ে ঠ্যাঙাড়ে বাহিনী তাদের না ছিল চামের জমি না চাষবাস। তাই আয় বলতে কিছু ছিল না। সুযোগ পেলে ঠ্যাঙাড়ে বাহিনী লুটপাট করে বা মেরে পথিকদের কাছ থেকে যা পেত তা নিজেদের মধ্যে ভাগ করে নিত। সেদিন মহর্ষিকে পেয়ে ঠ্যাঙাড়েদের দলে উপস্থিত সর্দার বলল, ঠাকুর যা আছে ভালোয় ভালোয় দিয়ে দে, তা না হলে তোকে মারতে হবে। মহর্ষি বললেন, জানি তোরা আমাকে মেরেই ফেলবি, তার আগে একটু স্টশ্বরের উপাসনা করে নিই, আপত্তি করিসনে। সর্দার বললে, ঠিক আছে তাই হোক। মিনিট পাঁচ-দশ-পনেরো, বেশ কিছুসময় পর গৌরবণ্ণ সৌম্যকান্তি নির্লিপি সাধু মানুষটি যখন প্রসন্ন মুখে চোখ মেলে তাকালেন, দেখেন সর্দার হাত জোড় করে নিশ্চুপ হয়ে দাঁড়িয়ে। মহর্ষি বললেন, এই নে টাকাকড়ি, এবার মার। সর্দার মহর্ষির পায়ে পড়ে বলল, ঠাকুর জানি আমরা মহাপাতক, কিন্তু এ ছাড়া আমাদের বাঁচার আর কোনও পথ নেই। কিছু কথোপকথন ও উপদেশের পর মহর্ষি বললেন, তোদের যদি কাজের ব্যবস্থা করি তাহলে তোরা এ পাপের পথ ছেড়ে দিবি ? সমস্তেরে সবাই সম্মতিসূচক ঘাড় নেড়ে বললে, হ্যাঁ। শাস্তিনিকেতন আশ্রম প্রতিষ্ঠার পর এদের অনেকেই মহর্ষির প্রতিষ্ঠানে কাজে নিযুক্ত হয়েছিলেন। পরে ছাতিমতলার মাটি বা পুকুর খুঁড়তে গিয়ে মানুষের মাথার খুলি পাওয়া গিয়েছিল।

ভুবনমোহন সিংহের পুত্র প্রতাপনারায়ণ মহর্ষির ইচ্ছা অনুযায়ী মাত্র পাঁচ টাকা খাজনায় তাঁকে কুড়ি বিঘা জমি বন্দোবস্ত করে দেন। ১লা মার্চ, ১৮৬৩ তিনি শান্তিনিকেতন জমির মৌরসী পাট্টা দেন। প্রথমে মহর্ষি এখানে একটি একতলাবাড়ি নির্মাণ করেন। পরে দ্বিতীয় কাঁকর সরিয়ে মাটি ফেলে তার চারপাশে আম, জাম, কাঁঠাল, আমলকী, হরীতকী, মহুয়া, নারকেল, শাল, দেবদার, তাল, বকুল, কদম প্রভৃতি নানাবিধি গাছ লাগালেন। জলের জন্য খনন করেন পুকুর, কিন্তু খোয়াই প্রান্তর কাঁকুড়ে, অনেক খুঁড়েও জলের হাদিশ পাওয়া গেল না।

**প্রশ্ন :**

- (i) এককালে ভুবনডাঙ্গার মাঠ পথিকদের কাছে ভয়ের কারণ ছিল কেন ? [2]
- (ii) মহর্ষি কোন কাজের জন্যে সর্দারের কাছ থেকে সময় চেয়ে নিলেন ? [2]
- (iii) মহর্ষি ডাকাতদের সৎপথে আনার চেষ্টা করেছিলেন কীভাবে ? [2]
- (iv) কার সাহায্যে শান্তিনিকেতনে জমির ব্যবস্থা হয় ও কীভাবে ? [2]
- (v) খোয়াই অঞ্চলের মাটি কেমন ? [2]

#### Question 4

**ব্যাকরণভিত্তিক প্রশ্ন (Grammatical Questions):-** [8]

**সঠিক উত্তরটি বেছে লেখ (Write the correct option):-**

- (i) সঠিক বানান কোনটি ?
  - (a) পিপিলিকা
  - (b) পরিক্ষা
  - (c) সান্ত্বনা
  - (d) শুশান
- (ii) যিনি একবার শুনলেই মনে রাখতে পারেন, তিনি হলেন —
  - (a) শ্রতিধর
  - (b) শ্রবণপ্রিয়
  - (c) শ্রতিমধুর
  - (d) জনশ্রুতি

- (iii) সে টেন ধরার জন্য \_\_\_\_\_ করে হাঁটতে লাগলো। (শূন্যস্থানে সঠিক ধরন্যাত্মক শব্দ বসাও)।
- (a) পট্ট পট্ট  
(b) বিন্ধিন  
(c) হন্তন  
(d) বন্ধন
- (iv) স্বপ্নের জাল আমি বুনিয়াছি — ‘বুনিয়াছি’ শব্দটি চলিত ভাষায় কী হবে ?
- (a) বুনেছি  
(b) বুনোৱা  
(c) বুনাছি  
(d) বুনেছিলাম
- (v) নবনীতা বলল, ‘আমি কাজটা করতে পারব না।’ পরোক্ষ উক্তিতে হবে —
- (a) নবনীতা বলল, সে কাজটা করতে পারবে না।  
(b) নবনীতা বলল যে, আমি কাজটা করতে পারব না।  
(c) নবনীতা বলল যে, সে কাজটা করতে পারবে।  
(d) নবনীতা বলল যে, সে কাজটা করতে পারবে না।
- (vi) নীচের কোন বাক্যে ‘মুখ’ শব্দটি ‘দয়া’ অর্থে এসেছে ?
- (a) সকাল থেকে এত মুখ করছ কেন ?  
(b) সে বাপ ঘায়ের মুখ রেখেছে।  
(c) কথাটা বলতেই তার মুখ চুন হয়ে গেল।  
(d) এতদিনে স্টশ্বর মুখ তুলে চাইলেন।
- (vii) চাকরি চলে গেল, আয়ের পথ নেই \_\_\_\_\_ পড়ে আছি। (শূন্যস্থানে উপযুক্ত বাগধারা বসাও)।
- (a) অস ব ব্যাপার  
(b) অকূল পাথারে  
(c) অন্তরালে থাকা  
(d) উভয় সংকট

(viii) 'লস্বা ট্রেন, তার একদম ডগায় ইঞ্জিন' — সরল বাক্যে রূপান্তরিত করলে হবে —

- (a) যে ট্রেনটি লস্বা তার একদম ডগায় ইঞ্জিন।
- (b) লস্বা ট্রেনের একদম ডগায় ইঞ্জিন।
- (c) লস্বা ট্রেন ও তার একদম ডগায় ইঞ্জিন।
- (d) একটি লস্বা ট্রেন এবং একদম ডগায় ইঞ্জিন।

### **SECTION — B (40 Marks)**

*Questions from only two of the following textbooks are to be answered.*

*Attempt four questions from this section.*

*You must answer at least one question from each of the two books, you have studied and any two other questions from the same books that you have chosen.*

**সংকলিতা — ছোটগল্প**

**SONKOLITA — SHORT STORIES**

#### **Question 5**

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“কুলের অনেক ছেলেই তাহার সহিত ভাব করিবার জন্য উন্মুখ ছিল।”

**গিনি — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর**

**Ginni — Rabindranath Thakur**

- (i) কার কথা বলা হয়েছে ? সে কোন্ শ্রেণীর ছাত্র ছিল ? [2]
- (ii) কে তার কী নামকরণ করেছিল ? [2]
- (iii) তার স্বভাবের পরিচয় দাও। [3]
- (iv) গল্পের শেষে তার চোখ দিয়ে জল ঝরে পড়ার জন্য কে এবং কেন দায়ী বলে তুমি মনে কর ? [3]

#### **Question 6**

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“এর পরে লালু দিন-পনেরো আর এবাড়ির ত্রিসীমানায় পা দিলে না।”

**লালু — শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়**

**Lalu — Sarat Chandra Chattopadhyay**

- (i) লালু কে ? [2]
- (ii) দিন-পনেরো সে কোথায় থাকল ? [2]
- (iii) কেন সে পনেরো দিন বাড়ি ফিরল না ? [3]
- (iv) কোন ঘটনার পরে এমনটা হল ? [3]

### Question 7

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“আপনার যদি পছন্দ হয় রেখে দিতে পারেন, জিনিসটার পুরো দাম আপনি দিয়েছেন।”

**লোকটি — হুমায়ুন আহমেদ**

**Lokti — Humayun Ahmed**

- (i) বক্তা কে ? কার প্রতি এই উক্তি ? [2]
- (ii) জিনিসটার বর্ণনা দাও। [2]
- (iii) যাকে বলা হচ্ছে তিনি কেমন প্রকৃতির মানুষ ছিলেন ? [3]
- (iv) কীভাবে তিনি পুরো জিনিসটার দাম দিয়েছেন বলে তুমি মনে কর ? [3]

**সংকলিতা — কবিতা**

**SONKOLITA — POEMS**

### Question 8

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“অমলকান্তি রোক্তুর হতে পারেনি।

সে এখন একটা অন্ধকার ছাপাখানায় কাজ করে।”

**অমলকান্তি — নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী**

**Amalkanti — Nirendranath Chakraborty**

- (i) উদ্ধৃত অংশটি কবির কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে নেওয়া হয়েছে ? কবির কোন বাংলা অনুবাদ বিশেষ জনপ্রিয় ? [2]

- (ii) অমলকান্তির পরিচয় দাও। [2]
- (iii) অমলকান্তি কেন রোক্তুর হতে চেয়েছিল ? [3]
- (iv) এই পংক্তিগুলিতে সমাজের কোন চিত্র প্রতিফলিত হয়েছে ? [3]

### Question 9

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“অন্ধকারে মুখ চাপা দিয়ে

দড়ি পাকানো গাছ

তখনও হাসছে”

ফুল ফুটুক না ফুটুক — সুভাষ মুখোপাধ্যায়

### Phul Futuk Na Futuk — Subhash Mukhopadhyay

- (i) ‘মুখ চাপা দিয়ে’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে ? [2]
- (ii) দড়ি পাকানো কিসের প্রতীক ? [2]
- (iii) উদ্ভৃত গাছটি তখনও হাসছে কেন ? [3]
- (iv) আলোচ্য কবিতায় কবি কী বার্তা দিতে চেয়েছেন তা নিজের ভাষায় লেখ। [3]

### Question 10

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow :-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“তবু খো-খো খেলুড়ে মেয়ে লড়ছে এমন লড়াই

তাকে নিয়েই দেশসুন্দ আমজনতার বড়াই।”

খো-খো — অমিতাভ দাশগুপ্ত

### Kho-Kho — Amitabha Dasgupta

- (i) ‘খো-খো’ খেলাটি ভারতের কোন অংশে অধিক প্রচলিত ? [2]
- (ii) ‘বড়াই’ ও ‘আমজনতা’ এই শব্দদুটির অর্থ লেখ। [2]
- (iii) এই অংশে মেয়েটির কোন লড়াইয়ের কথা বলা হয়েছে ? [3]
- (iv) তবু সে কীভাবে সকলের ‘বড়াই’ হয়ে ওঠে ? [3]

## চাঁদের পাহাড় — বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

### CHANDER PAHAR — BIBHUTIBHUSHAN BANDYOPADHYAY

#### Question 11

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“মায়ের কথাটা শক্রকে ভাবিয়ে তুলল”

- (i) শক্র কে ? সে প্রতিদিন কী কী কাজ করত ? [2]
- (ii) মায়ের কোন্ কথা শক্রকে ভাবিয়ে তুলেছিল ? [2]
- (iii) শক্র যে সাধারণ ছেলে নয় তার কী কী প্রমাণ পাওয়া যায় ? [3]
- (iv) কোন্ বিষয়ে তার অদ্ভুত জ্ঞান ছিল ? [3]

#### Question 12

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“পাঁচটি ইন্দ্রিয়ের বাইরে আর একটা কোন্ ইন্দ্রিয় যেন মুহূর্তের জন্য জাগরিত হয়ে উঠে তাকে জানিয়ে দিল যে সে ভয়ানক বিপদে পড়বে।”

- (i) সে কীভাবে বিপদে পড়েছিল ? [2]
- (ii) পাঁচটি ইন্দ্রিয় কী কী ? [2]
- (iii) সে কীভাবে বিপদ থেকে মুক্ত হল ? [3]
- (iv) বিপদ মুক্ত হওয়ার পর সে কী করেছিল ? [3]

#### Question 13

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“হঠাতে আলভারেজের মৃত্যুর পূর্বের কথা শক্রের মনে পড়ল।”

- (i) আলভারেজ কে ? [2]
- (ii) তার মৃত্যুর পূর্বের কোন্ কথা শক্রের মনে পড়ল ? [2]
- (iii) কোন্ পরিস্থিতিতে মনে পড়ল ? [3]
- (iv) তারপর সারা দিনটা শক্রের কীভাবে কাটল ? [3]

## জাম্বো — মোহিত চট্টোপাধ্যায়

### **JAMBO — MOHIT CHATTOPADHYAY**

#### **Question 14**

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“যেমন তুই তেমনি তোর সাকরেদণ্ডলো ! তোরা উচ্ছ্বেষণে যেতে চলেছিস !”

- (i) কে কাকে একথা বলেছে ? [2]
- (ii) ‘উচ্ছ্বেষণ’ যাওয়া শব্দটির অর্থ কী ? [2]
- (iii) কীভাবে সে ‘উচ্ছ্বেষণ’ যাচ্ছে বলে বক্তার মনে হয়েছে ? [3]
- (iv) উক্সিট ব্যক্তিকে সঠিক পথে পরিচালনা করার জন্য বক্তা কী পরিকল্পনা করেছিল ? [3]

#### **Question 15**

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“পেটপূজাকে লিয়ে থোড়াসা —”

- (i) বক্তা কে ? [2]
- (ii) সে কখন, কাকে একথা বলেছে ? [2]
- (iii) সে কীভাবে সেখানে পৌছেছিল ? [3]
- (iv) তার বক্তব্যের মধ্যে দিয়ে তার সম্পর্কে কী জানা যায় ? [3]

### Question 16

Read the extract given below and answer in **Bengali** the questions that follow:-

নীচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

“আপনার এই আজব প্রস্তাবে রাজি থাকব, তা-ই কি মনে করেন ?”

- (i) কে, কাকে প্রস্তাব দিয়েছিল ? [2]
- (ii) প্রস্তাবটি কী ? [2]
- (iii) বক্তা তাতে রাজী হল কি ? [3]
- (iv) শেষ পর্যন্ত বক্তা কীভাবে মুক্তি পায় ? [3]