National Testing Agency

Question Paper Name :	Theatre 13th March 2025 Shift 1
Subject Name :	Theatre
Creation Date :	2025-03-13 18:44:13
Duration :	90
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Theatre

Group Number :	1
Group Id :	7311303
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	90
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

Theatre

Section Id :	7311303
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	75
Number of Questions to be attempted :	75
Section Marks :	300
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	7311303
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 731130151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Bhasa's play 'Urubhangam' can be classified under which type of Dasarupaka?

1. Anka

2. Samavakara

3. Prakarana

4. Nataka

Options :

731130601. 1
731130602. 2
731130603. 3
731130604. 4

Question Number : 1 Question Id : 731130151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भास के नाटक 'उरुभंगम' को किस प्रकार के दशरूपक के तहत वर्गीकृत किया जा सकता है?

1. अंक

2. समवकार

3. प्रकरण

4. नाटक

Options :

731130601. 1
731130602. 2
731130603. 3
731130604. 4

Question Number : 2 Question Id : 731130152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following is not the basic element of Rupaka, according to Natyashastra ?

1. Vastu

2. Neta

3. Rasa

4. Dharmi

Options :

731130605. 1
731130606. 2
731130607. 3
731130608. 4

Question Number : 2 Question Id : 731130152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्यशास्त्र के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सा रूपक का मूल तत्व नहीं है?

1. वस्तु

2. नेता

3. रस

4. धर्मी

Options :

731130605. 1
731130606. 2
731130607. 3
731130608. 4

Question Number : 3 Question Id : 731130153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

According to 'Origin of Natya', what did Lord Brahma gift the actors after the success of the first performance at the flag-festival of Mahendra ?

1. Flag-Pole

2. Crooked stick

3. Crown

4. Siddhi

Options :

731130609. 1
731130610. 2
731130611. 3
731130612. 4

Question Number : 3 Question Id : 731130153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्य की उत्पत्ति (ओरिजिन ऑफ नाट्य) के अनुसार, महेंद्र के ध्वज-उत्सव में पहले प्रदर्शन की सफलता के बाद भगवान ब्रह्मा ने अभिनेताओं को क्या उपहार दिया?

1. ध्वज-पताका

2. टेढ़ी छड़ी

3. मुकुट

4. सिद्धि

Options :

731130609. 1

731130610. 2

731130611. 3

731130612. 4

Question Number : 4 Question Id : 731130154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

According to the 'Units of Measurement' as described in Natyashastra, one Danda is equivalent to how many Hasta ?

1. 8

2. 2

3. 4

4. 6

Options :

731130613. 1

731130614. 2

731130615. 3

731130616. 4

Question Number : 4 Question Id : 731130154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्यशास्त्र में वर्णित 'मापन की इकाइयों' के अनुसार, एक दंड कितने हस्त के बराबर है?

1. 8

2. 2

3. 4

4. 6

Options :
731130613. 1
731130614. 2
731130615. 3
731130616. 4

Question Number : 5 Question Id : 731130155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1
Pick the odd one out in context of Vyabhichari Bhavas ?

1. Sweda

2. Asuya

3. Nidra

4. Apasmar

Options :
731130617. 1
731130618. 2
731130619. 3
731130620. 4

Question Number : 5 Question Id : 731130155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1
व्यभिचारी भाव के संदर्भ में विषम को चुनें?

1. स्वेद

2. असुया

3. निद्रा

4. अपस्मार

Options :

731130617. 1

731130618. 2

731130619. 3

731130620. 4

Question Number : 6 Question Id : 731130156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following is not a Stanislavski System's terminology ?

1. Super-Objective

2. Logic of Actions

3. Subtext

4. Holy Actor

Options :

731130621. 1

731130622. 2

731130623. 3

731130624. 4

Question Number : 6 Question Id : 731130156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी स्टैनिस्लावस्की प्रणाली की शब्दावली नहीं है?

1. सुपर-आब्जेक्टिव

2. लॉजिक ऑफ एक्शंस

3. सबटेक्स्ट

4. होली एक्टर

Options :

731130621. 1

731130622. 2

731130623. 3

731130624. 4

Question Number : 7 Question Id : 731130157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Love the art in yourself, not yourself in the art." Who said this ?

1. Mikhail Shchepkin

2. Stanislavski

3. Anton Chekhov

4. Nemirovich Danchenko

Options :

731130625. 1
731130626. 2
731130627. 3
731130628. 4

Question Number : 7 Question Id : 731130157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"अपने भीतर की कला से प्यार करें, कला में खुद से नहीं।" - यह किसने कहा?

1. मिखाइल शेपकिन

2. स्टानिस्लावस्की

3. एंटोन चेखव

4. नेमिरोविच डेनचेंको

Options :

731130625. 1
731130626. 2
731130627. 3
731130628. 4

Question Number : 8 Question Id : 731130158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

According to Stanislavski who knew the practice of his own System better than him ?

1. Meyerhold

2. Glikeria Fedotova

3. Vakhtangov

4. Lee Strasberg

Options :

731130629. 1
731130630. 2
731130631. 3
731130632. 4

Question Number : 8 Question Id : 731130158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्टानिस्लावस्की के अनुसार अपनी प्रणाली के अभ्यास को उनसे बेहतर कौन जानता था?

1. मेयरहोल्ड
2. ग्लिकेरिया फेदोतोवा
3. वाखतान्गोव
4. ली स्ट्रासबर्ग

Options :

731130629. 1
731130630. 2
731130631. 3
731130632. 4

Question Number : 9 Question Id : 731130159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following is not an aid introduced by Brecht to stop the complete transformation of the actor into the character ?

1. Transposition into the third person
2. Transposition into the past
3. Speaking out the stage directions loudly
4. Psychophysical nature of acting

Options :

731130633. 1
731130634. 2
731130635. 3
731130636. 4

Question Number : 9 Question Id : 731130159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा, अभिनेता से पात्र में पूर्ण परिवर्तन को रोकने के लिए, ब्रेख्त द्वारा सूचित विचार नहीं है?

1. तीसरे व्यक्ति में स्थानांतर

2. अतीत में स्थानांतर

3. मंच के निर्देशनों को जोर से बोलना

4. अभिनय की मनोभौतिकीय प्रकृति

Options :
731130633. 1
731130634. 2
731130635. 3
731130636. 4

Question Number : 10 Question Id : 731130160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In the book 'The Empty Space', who among the following raises the pertinent question, "When a performance is over, what remains"?

1. Peter Brook

2. Roy Hart

3. Alfred Wolfsohn

4. Eugenio Barba

Options :
731130637. 1
731130638. 2
731130639. 3
731130640. 4

Question Number : 10 Question Id : 731130160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'द एम्प्टी स्पेस' पुस्तक में, निम्नलिखित में से कौन एक प्रासंगिक प्रश्न उठाता है, "जब कोई प्रदर्शन समाप्त हो जाता है, तो क्या बचा रहता है?"

1. पीटर ब्रुक
2. रॉय हार्ट
3. अल्फ्रेड वोल्फसोहन
4. यूजीनियो बार्बा

Options :
731130637. 1
731130638. 2
731130639. 3
731130640. 4

Question Number : 11 Question Id : 731130161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"We must find the thought of the author;then we must reveal that thought in a theatrical form. This form I call a 'Jeu de theatre' and around it I shall build the performance." Who advocated these thoughts ?

1. Vera Komisarjevskaya
2. Meyerhold
3. Tairov
4. Vakhtangov

Options :
731130641. 1
731130642. 2
731130643. 3
731130644. 4

Question Number : 11 Question Id : 731130161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"हमें लेखक के विचार को खोजना चाहिए; फिर हमें उस विचार को नाटकीय रूप में प्रकट करना चाहिए। इस रूप को मैं 'जियू दि थिएटर' कहता हूं और इसके आसपास मैं प्रदर्शन का निर्माण करूंगा"। इन विचारों का समर्थन किसने किया?

1. वेरा कोमिसरजेव्स्काया

2. मेयरहोल्ड

3. ताइरोव

4. वाखतान्गोव

Options :

731130641. 1

731130642. 2

731130643. 3

731130644. 4

Question Number : 12 Question Id : 731130162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The film 'Pyasa' was directed by-

1. Bimal Roy

2. V. Shantaram

3. Guru Dutt

4. K. Asif

Options :

731130645. 1

731130646. 2

731130647. 3

731130648. 4

Question Number : 12 Question Id : 731130162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

फिल्म 'प्यासा' का निर्देशन किया था -

1. बिमल रॉय

2. वी. शांताराम

3. गुरु दत्त

4. के. आसिफ

Options :

731130645. 1

731130646. 2

731130647. 3

731130648. 4

Question Number : 13 Question Id : 731130163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following films is not directed by Raj Kapoor ?

1. Shree 420

2. Premrog

3. Ram Teri Ganga Maili

4. Jaagte Raho

Options :

731130649. 1

731130650. 2

731130651. 3

731130652. 4

Question Number : 13 Question Id : 731130163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी फिल्म राज कपूर द्वारा निर्देशित नहीं है?

1. श्री 420

2. प्रेमरोग

3. राम तेरी गंगा मैली

4. जागते रहो

Options :

731130649. 1

731130650. 2

731130651. 3

731130652. 4

Question Number : 14 Question Id : 731130164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following actors essayed the character of Mahatma Gandhi in the film 'Gandhi-My Father'?

1. Nasiruddin Shah

2. Darshan Jariwala

3. Deepak Antani

4. Ben Kingsley

Options :

731130653. 1

731130654. 2

731130655. 3

731130656. 4

Question Number : 14 Question Id : 731130164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस अभिनेता ने फिल्म 'गांधी-माई फादर' में महात्मा गांधी का किरदार निभाया?

1. नसीरुद्दीन शाह

2. दर्शन जरीवाला

3. दीपक अंतानी

4. बेन किंग्सले

Options :

731130653. 1

731130654. 2

731130655. 3

731130656. 4

Question Number : 15 Question Id : 731130165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following directors directed the film 'The Last Temptation of Christ'?

1. Martin Scorsese
2. David Lean
3. James Cameron
4. Christopher Nolan

Options :

731130657. 1

731130658. 2

731130659. 3

731130660. 4

Question Number : 15 Question Id : 731130165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित निर्देशकों में से किसने फिल्म 'द लास्ट टेम्पटेशन ऑफ क्राइस्ट' का निर्देशन किया?

1. मार्टिन स्कोर्सेसे
2. डेविड लीन
3. जेम्स कैमरून
4. क्रिस्टोफर नोलन

Options :

731130657. 1

731130658. 2

731130659. 3

731130660. 4

Question Number : 16 Question Id : 731130166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which two among the following are the principal and subordinate characters of Japanese Noh drama?

A. Sheng
B. Shite
C. Waki
D. Tan

Choose the correct answer from the options given below:

1. B and D only

2. A and C only

3. B and C only

4. C and D only

Options :

731130661. 1

731130662. 2

731130663. 3

731130664. 4

Question Number : 16 Question Id : 731130166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन से दो, जापानी नोह नाटक के प्रमुख और अधीनस्थ पात्र हैं?

A. शेंग
B. शिटे
C. वाकी
D. टेन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल B और D

2. केवल A और C

3. केवल B और C

4. केवल C और D

Options :

731130661. 1

731130662. 2

731130663. 3

731130664. 4

Question Number : 17 Question Id : 731130167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify 'Pravrittis' from among the following:

A. Dakshinatya
B. Panchalamadhyama
C. Arabhati
D. Audramagadhi

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. A, B, C and D

4. B, C and D only

Options :

731130665. 1

731130666. 2

731130667. 3

731130668. 4

Question Number : 17 Question Id : 731130167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से 'प्रवृतियों' की पहचान करें।

A. दाक्षिणात्य
B. पांचालमध्यमा
C. आरभटी
D. ऑद्रमागधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. A, B, C और D

4. केवल B, C और D

Options :
731130665. 1
731130666. 2
731130667. 3
731130668. 4

Question Number : 18 Question Id : 731130168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following concepts are attributed to Stanislavski?

A. Public Solitude
B. Actor Tribune
C. Go from Yourself
D. Emotional Memory

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, C and D only

3. A, B, C and D

4. B, C and D only

Options :
731130669. 1
731130670. 2
731130671. 3

731130672. 4

Question Number : 18 Question Id : 731130168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किन अवधारणाओं का श्रेय स्टानिस्लावस्की को दिया जाता है?

A. पब्लिक सोलिट्यूड
B. एक्टर ट्रिब्यून
C. गो फ्रोम योरसेल्फ
D. इमोशनल मेमोरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, C और D

3. A, B, C और D

4. केवल B, C और D

Options :

731130669. 1

731130670. 2

731130671. 3

731130672. 4

Question Number : 19 Question Id : 731130169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following films are directed by Steven Spielberg?

A. 2001: A Space Odyssey
B. Saving Private Ryan
C. A.I.: Artificial Intelligence
D. Schindler's List

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. A, B, C and D

4. B, C and D only

Options :
731130673. 1
731130674. 2
731130675. 3
731130676. 4

Question Number : 19 Question Id : 731130169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किन फिल्मों का निर्देशन स्टीवन स्पीलबर्ग ने किया है?

A. 2001: ए स्पेस ओडिसी
B. सेविंग प्राइवेट रियान
C. ए. आई.: आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस
D. शिंडलर्स लिस्ट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. A, B, C और D

4. केवल B, C और D

Options :
731130673. 1
731130674. 2
731130675. 3

731130676. 4

Question Number : 20 Question Id : 731130170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Films)		**LIST-II (Directors)**	
A.	Sholay	I.	Vidhu Vinod Chopra
B.	Pather Panchali	II.	V. Shantaram
C.	Parinda	III.	Ramesh Sippy
D.	Navrang	IV.	Satyajit Ray

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130677. 1

731130678. 2

731130679. 3

731130680. 4

Question Number : 20 Question Id : 731130170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें :

	सूची-I (फिल्में)		सूची-II (निर्देशक)
A.	शोले	I.	विधु विनोद चोपड़ा
B.	पाथेर पांचाली	II.	वी. शांताराम
C.	परिन्दा	III.	रमेश सिप्पी
D.	नवरंग	IV.	सत्यजीत रे

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130677. 1

731130678. 2

731130679. 3

731130680. 4

Question Number : 21 Question Id : 731130171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Traditional Theatre forms)		**LIST-II (States)**	
A.	Bommallattam	I.	Andhra Pradesh
B.	Terukuttu	II.	Kerala
C.	Kutiyattam	III.	Tamilnadu
D.	Yakshagana	IV.	Karnataka

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130681. 1

731130682. 2

731130683. 3

731130684. 4

Question Number : 21 Question Id : 731130171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मैच **सूची**-I के साथ **सूची**-II

	सूची-I (पारंपरिक रंगमंच रूप)		**सूची-II (राज्य)**
A.	बोम्मलाट्टम	I.	आंध्र प्रदेश
B.	तेरुकुत्तु	II.	केरल
C.	कुटियाट्टम	III.	तमिलनाडु
D.	यक्षगान	IV.	कर्नाटक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130681. 1

731130682. 2

731130683. 3

731130684. 4

Question Number : 22 Question Id : 731130172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Theory Proposed)		**LIST-II (Thinker)**	
A.	Abhivyaktivaad	I.	Bhatta Nayaka
B.	Sadharanikarana	II.	Abhinavagupta
C.	Shadav Rasa	III.	Sri Sankuka
D.	Samyaka & Mithya Pratiti	IV.	Bharata

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130685. 1

731130686. 2

731130687. 3

731130688. 4

Question Number : 22 Question Id : 731130172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

सूची-I (प्रस्तावित सिद्धांत)		**सूची-II (विचारक)**	
A.	अभिव्यक्तिवाद	I.	भट्ट नायक
B.	साधारणीकरण	II.	अभिनवगुप्त
C.	शाडव रस	III.	श्री संकुक
D.	सम्यक् और मिथ्या प्रतीति	IV.	भरत

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130685. 1

731130686. 2

731130687. 3

731130688. 4

Question Number : 23 Question Id : 731130173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	The Larynx	I.	Connecting passage & an important Resonator
B.	The Pharynx	II.	Teeth,Tongue, Lips & Palate
C.	The Resonating Cavities	III.	Containing the Vocal Bands
D.	The Organs of Speech	IV.	Mouth, Nose and Head

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130689. 1

731130690. 2

731130691. 3

731130692. 4

Question Number : 23 Question Id : 731130173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची**-II के साथ मिलान करें

	सूची-I		सूची-II
A.	स्वरयंत्र (द लेरिंक्स)	I.	जोड़ने वाले मार्ग और एक महत्वपूर्ण अनुनादकर्ता
B.	ग्रसनी (द फेरिंक्स)	II.	दांत, जीभ, होंठ और तालु
C.	विवरों का अनुनादन करना (द रेजोनेटिंग केविटीज़)	III.	जिसमें स्वर तंतु स्थित है
D.	बोलने वाले अंग (द ऑर्गन्स ऑफ स्पीच)	IV.	मुंह, नाक और सिर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
731130689. 1
731130690. 2
731130691. 3
731130692. 4

Question Number : 24 Question Id : 731130174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequential order of the constituent elements of Rasa according to the Rasa Sutra:

A. Anubhava
B. Vyabhichari
C. Samyogaad Rasanishpatti
D. Tat Vibhava

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. D, B, A, C

3. B, A, D, C

4. D, A, B, C

Options :

731130693. 1

731130694. 2

731130695. 3

731130696. 4

Question Number : 24 Question Id : 731130174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रस सूत्र के अनुसार रस के घटक तत्वों का सही अनुक्रम चुनें:

A. अनुभाव
B. व्यभिचारी
C. सम्योगाद रसनिष्पत्ति
D. तत् विभाव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. D, B, A, C

3. B, A, D, C

4. D, A, B, C

Options :

731130693. 1

731130694. 2

731130695. 3

731130696. 4

Question Number : 25 Question Id : 731130175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct chronological sequence of the following chapters of Natyashastra from 8 to 11:

A. Sharirabhinayah
B. Upangavidhanam
C. Charividhanam
D. Hastabhinayah

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :

731130697. 1

731130698. 2

731130699. 3

731130700. 4

Question Number : 25 Question Id : 731130175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से 8 से 11 तक के नाट्यशास्त्र के अध्यायों का सही अनुक्रम चुनें:

A. शारीराभिनय
B. उपांगविधानम
C. चारीविधानम
D. हस्ताभिनय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :
731130697. 1
731130698. 2
731130699. 3
731130700. 4

Question Number : 26 Question Id : 731130176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In which form of arts the time of its creation is concurrent to the time of its presentation?

1. Playwriting

2. Architecture

3. Painting

4. Performing Arts

Options :
731130701. 1
731130702. 2
731130703. 3
731130704. 4

Question Number : 26 Question Id : 731130176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कला के किस रूप में इसकी रचना का समय इसकी प्रस्तुति के समय के साथ संगामी है?

1. नाट्य लेखन

2. वास्तुकला

3. चित्रकला

4. प्रदर्शन कलाएं

Options :

731130701. 1

731130702. 2

731130703. 3

731130704. 4

Question Number : 27 Question Id : 731130177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Realism as a form of art developed in -

1. Africa

2. South-East Asia

3. Europe

4. North America

Options :

731130705. 1

731130706. 2

731130707. 3

731130708. 4

Question Number : 27 Question Id : 731130177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यथार्थवाद कला के एक रूप में, कहां विकसित हुआ?

1. अफ्रीका

2. दक्षिण-पूर्व एशिया

3. यूरोप

4. उत्तरी अमेरिका

Options :
731130705. 1
731130706. 2
731130707. 3
731130708. 4

Question Number : 28 Question Id : 731130178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What was the outer shape and structure of the 'Globe Theatre' at the time of Shakespeare?

1. Rectangular
2. Octagonal
3. Circular
4. Square

Options :
731130709. 1
731130710. 2
731130711. 3
731130712. 4

Question Number : 28 Question Id : 731130178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शेक्सपियर के समय में 'ग्लोब थिएटर' का बाह्य आकार और संरचना क्या थी?

1. आयताकार
2. अष्टकोणीय
3. वृत्ताकार
4. चौकोर

Options :
731130709. 1
731130710. 2
731130711. 3
731130712. 4

Question Number : 29 Question Id : 731130179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The characteristic features of 'Space' in the Indian Classical Theatre was defined by -

1. Non-representational style of performance

2. Representational style of performance

3. Realistic Style of performance

4. Presentational Style of Performance

Options :

731130713. 1
731130714. 2
731130715. 3
731130716. 4

Question Number : 29 Question Id : 731130179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय शास्त्रीय रंगमंच में 'स्थान' की विशिष्ट विशेषताओं को परिभाषित किया गया था -

1. प्रदर्शन की अप्रतिनिधिक शैली से

2. प्रदर्शन की प्रतिनिधिक शैली से

3. प्रदर्शन की यथार्थवादी शैली से

4. प्रदर्शन की प्रस्तुतिकरण शैली से

Options :

731130713. 1
731130714. 2
731130715. 3
731130716. 4

Question Number : 30 Question Id : 731130180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The 'Fourth Wall' in theatre is a conceptual invisible wall that exists between the actors and the audience, which came into practice with the development of -

1. Arena Theatre

2. Proscenium Theatre

3. Thrust Stage

4. Open-air Theatre

Options :

731130717. 1

731130718. 2

731130719. 3

731130720. 4

Question Number : 30 Question Id : 731130180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रंगमंच में 'फोर्थ वॉल ' (चौथी दीवार) एक अवधारणात्मक अदृश्य दीवार है, जो अभिनेताओं और दर्शकों के बीच मौजूद है, जो व्यवहार में आई इनके विकास से-

1. एरिना थिएटर

2. प्रोसेनियम थिएटर

3. थ्रस्ट स्टेज

4. ओपन-एयर थिएटर

Options :

731130717. 1

731130718. 2

731130719. 3

731130720. 4

Question Number : 31 Question Id : 731130181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Sita Bangira (Sitabenga) cave theatre is situated in which of the following states of India?

1. Bihar

2. Chhattisgarh

3. Madhya Pradesh

4. Uttar Pradesh

Options :
731130721. 1
731130722. 2
731130723. 3
731130724. 4

Question Number : 31 Question Id : 731130181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सीता बंगिरा (सिताबेंगा) गुफा रंगमंच भारत के निम्नलिखित में से किस राज्य में स्थित है?

1. बिहार

2. छत्तीसगढ़

3. मध्य प्रदेश

4. उत्तर प्रदेश

Options :
731130721. 1
731130722. 2
731130723. 3
731130724. 4

Question Number : 32 Question Id : 731130182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Adolph Appia is known for -

1. Dance Choreography

2. Theatre Direction

3. Stage Lighting

4. Theatre Architecture

Options :

731130725. 1
731130726. 2
731130727. 3
731130728. 4

Question Number : 32 Question Id : 731130182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एडॉल्फ अप्पिया, के लिए जाने जाते हैं -

1. डांस कोरियोग्राफी
2. रंगमंच निर्देशन
3. स्टेज लाइटिंग
4. रंगमंच वास्तुकला

Options :
731130725. 1
731130726. 2
731130727. 3
731130728. 4

Question Number : 33 Question Id : 731130183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The famous Spanish painter Salvador Dali is known for-

1. Realism
2. Surrealism
3. Expressionism
4. Cubism

Options :
731130729. 1
731130730. 2
731130731. 3
731130732. 4

Question Number : 33 Question Id : 731130183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रसिद्ध स्पेनिश चित्रकार सल्वाडोर डाली जाने जाते हैं -

1. यथार्थवाद

2. अति यथार्थवाद

3. अभिव्यक्तिवाद

4. क्यूबिज्म

Options :
731130729. 1
731130730. 2
731130731. 3
731130732. 4

Question Number : 34 Question Id : 731130184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following is a ritualistic performance?

1. Nautanki

2. Jatra

3. Lavani

4. Ramalila

Options :
731130733. 1
731130734. 2
731130735. 3
731130736. 4

Question Number : 34 Question Id : 731130184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा एक अनुष्ठानिक प्रदर्शन है?

1. नौटंकी

2. जात्रा

3. लावणी

4. रामलीला

Options :

731130733. 1

731130734. 2

731130735. 3

731130736. 4

Question Number : 35 Question Id : 731130185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which category of colours is used in dyeing the fabrics in costume design?

1. Additive colours

2. Subtractive

3. Tridic

4. Analogous

Options :

731130737. 1

731130738. 2

731130739. 3

731130740. 4

Question Number : 35 Question Id : 731130185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वस्त्र-सज्जा में कपड़ों को रंगने में किस श्रेणी के रंगों का उपयोग किया जाता है?

1. मिश्रित रंग (एडिटिव कलर्स)

2. घटाने वाला (सब्ट्रेक्टिव)

3. ट्रिडिक

4. अनुरूप (एनालोगस)

Options :

731130737. 1

731130738. 2

731130739. 3

731130740. 4

Question Number : 36 Question Id : 731130186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Post independence Indian theatre has searched its identity through Indian folk traditions.' This new movement of searching identity is coined as -

1. Theatre of Relevance

2. Nava Natya Andolan

3. Indian People's Theatre Association

4. Theatre of Roots

Options :

731130741. 1

731130742. 2

731130743. 3

731130744. 4

Question Number : 36 Question Id : 731130186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्वतंत्रता के बाद भारतीय रंगमंच ने भारतीय लोक परंपराओं के माध्यम से अपनी पहचान की खोज की है। पहचान खोजने के इस नए आंदोलन को इस रूप में गढ़ा गया है -

1. थिएटर ऑफ रिलेवेन्स

2. नव नाट्य आंदोलन

3. इंडियन पीपुल्स थिएटर एसोसिएशन

4. थिएटर ऑफ रूट्स

Options :

731130741. 1
731130742. 2
731130743. 3
731130744. 4

Question Number : 37 Question Id : 731130187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the name of the theatre group, established by Prabir Guha in Kolkata?

1. Nandikaar

2. Pratidhwani

3. Chorus Repertory Theatre

4. Alternative Living Theatre (ALT)

Options :

731130745. 1
731130746. 2
731130747. 3
731130748. 4

Question Number : 37 Question Id : 731130187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रबीर गुहा द्वारा कोलकाता में स्थापित रंगमंच समूह का नाम क्या है?

1. नंदिकार

2. प्रतिध्वनि

3. कोरस रेपर्टरी थिएटर

4. आल्टरनेटिव लिविंग थिएटर (ए. एल. टी.)

Options :

731130745. 1

731130746. 2

731130747. 3

731130748. 4

Question Number : 38 Question Id : 731130188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Macbeth Revisited' a play in English was conceived, played and directed by-

1. Abhilash Pillai

2. Maya Krishna Rao

3. Anuradha Kapur

4. Rayston Able

Options :

731130749. 1

731130750. 2

731130751. 3

731130752. 4

Question Number : 38 Question Id : 731130188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'मैकबेथ रिविजिटेड' अंग्रेजी में एक नाटक की कल्पना एवं जिसे अभिनीत और निर्देशित किया गया-

1. अभिलाष पिल्लई

2. माया कृष्ण राव

3. अनुराधा कपूर

4. रेस्टन एबल

Options :

731130749. 1

731130750. 2

731130751. 3

731130752. 4

Question Number : 39 Question Id : 731130189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following plays was made into a film by Mani Kaul?

1. Sakharam Binder

2. Ghashiram Kotwal

3. Ashad ka Ek Din

4. Yayati

Options :

731130753. 1

731130754. 2

731130755. 3

731130756. 4

Question Number : 39 Question Id : 731130189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस नाटक पर मणि कौल ने फिल्म बनाई थी?

1. सखाराम बाइंडर

2. घासीराम कोतवाल

3. आषाढ़ का एक दिन

4. ययाति

Options :
731130753. 1
731130754. 2
731130755. 3
731130756. 4

Question Number : 40 Question Id : 731130190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the purpose of using back lights on stage?

1. To create visibility on stage

2. To create realistic effect in the scene

3. To create mood and separate the actors from the background

4. To create three-dimensional effect on stage

Options :
731130757. 1
731130758. 2
731130759. 3
731130760. 4

Question Number : 40 Question Id : 731130190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मंच पर पीछे के प्रकाश (बैक लाइट्स) का उपयोग करने का क्या प्रयोजन है?

1. मंच पर दृश्यता पैदा करना

2. दृश्य में यथार्थवादी प्रभाव पैदा करना

3. मूड (मनःस्थिति) बनाना और अभिनेताओं को पृष्ठभूमि से अलग करना

4. मंच पर त्रि-आयामी प्रभाव पैदा करना

Options :
731130757. 1
731130758. 2
731130759. 3
731130760. 4

Question Number : 41 Question Id : 731130191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of the parts of Vikrishta Madhyam Rangamanch from upstage to downstage:

A. Rangashirsha
B. Nepathya
C. Rangapitha
D. Rangadwara

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :
731130761. 1
731130762. 2
731130763. 3
731130764. 4

Question Number : 41 Question Id : 731130191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अपस्टेज से डाउनस्टेज तक विक्रिष्ट मध्यम रंगमंच के भागों का सही क्रम चुनें:

A. रंगशीर्ष
B. नेपथ्य
C. रंगपीठ
D. रंगद्वार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :
731130761. 1
731130762. 2
731130763. 3
731130764. 4

Question Number : 42 Question Id : 731130192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequential order of following elements in context of Set Design:

A. Colour
B. Form
C. Lines
D. Shape

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. A, C, B, D

3. C, D, A, B

4. C, B, D, A

Options :
731130765. 1
731130766. 2
731130767. 3
731130768. 4

Question Number : 42 Question Id : 731130192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सेट डिजाइन के संदर्भ में निम्नलिखित तत्वों का सही अनुक्रम चुनें:

A. रंग
B. रूप
C. रेखाएं
D. आकृति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. A, C, B, D

3. C, D, A, B

4. C, B, D, A

Options :

731130765. 1

731130766. 2

731130767. 3

731130768. 4

Question Number : 43 Question Id : 731130193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following two are not the components of Scenography?

A. Box office Design
B. Music Design
C. Stage Design
D. Lighting Design

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D only

2. A and C only

3. A and B only

4. C and D only

Options :

731130769. 1
731130770. 2
731130771. 3
731130772. 4

Question Number : 43 Question Id : 731130193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित कौन-से दो परिदृश्य के घटक नहीं हैं?

A. बॉक्स ऑफिस डिजाइन
B. म्यूजिक डिजाइन
C. स्टेज डिजाइन
D. लाइटिंग डिजाइन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A और D

2. केवल A और C

3. केवल A और B

4. केवल C और D

Options :

731130769. 1
731130770. 2
731130771. 3
731130772. 4

Question Number : 44 Question Id : 731130194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following theatre forms used masks in their performances?

A. Ancient Greek Theatre
B. Indian Classical Theatre
C. Commedia dell' arte
D. Roman Theatre

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. A, B, C and D

4. A, C and D only

Options :
731130773. 1
731130774. 2
731130775. 3
731130776. 4

Question Number : 44 Question Id : 731130194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किन नाट्य रूपों ने अपने प्रदर्शन में मुखौटे का उपयोग किया?

A. प्राचीन यूनानी रंगमंच
B. भारतीय शास्त्रीय रंगमंच
C. कमेडिया डेल 'आर्टे
D. रोमन रंगमंच

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. A, B, C और D

4. केवल A, C और D

Options :
731130773. 1
731130774. 2
731130775. 3

731130776. 4

Question Number : 45 Question Id : 731130195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the two Girish Karnad's plays deal with the idea of surrealism in its writing and presentation?

A. Tughlaq
B. Hayavadana
C. Wedding Album
D. Nagamandala

Choose the correct answer from the options given below:

1. B and D only

2. A and C only

3. C and D only

4. A and D only

Options :

731130777. 1

731130778. 2

731130779. 3

731130780. 4

Question Number : 45 Question Id : 731130195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

गिरीश कर्नाड के कौन से दो नाटक अपने लेखन और प्रस्तुति में अतियथार्थवाद के विचार से संबंधित है?

A. तुगलक
B. हयवदन
C. वेडिंग एल्बम
D. नागमंडल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल B और D

2. केवल A और C

3. केवल C और D

4. केवल A और D

Options :

731130777. 1

731130778. 2

731130779. 3

731130780. 4

Question Number : 46 Question Id : 731130196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following two plays were directed by Ebrahim Alkazi at Purana Qila Fort in Delhi?

A. Ashad Ka Ek Din
B. Tughlaq
C. Mrichhkatikam
D. Andhayug

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D only

2. B and C only

3. B and D only

4. A and C only

Options :

731130781. 1

731130782. 2

731130783. 3

731130784. 4

Question Number : 46 Question Id : 731130196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित नाटकों में से किन दो नाटकों का निर्देशन इब्राहिम अल्काज़ी ने दिल्ली के पुराने किले में किया था?

A. आषाढ़ का एक दिन
B. तुगलक
C. मृच्छकटिकम
D. अंधायुग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A और D

2. केवल B और C

3. केवल B और D

4. केवल A और C

Options :

731130781. 1

731130782. 2

731130783. 3

731130784. 4

Question Number : 47 Question Id : 731130197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Achromatic colours	I.	More than one hue in single composition
B.	Chromatic colours	II.	Colours producing higher intensity of energy
C.	Monochromatic colours	III.	Hues without colour saturation
D.	Warm colours	IV.	Hues of single colour

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130785. 1

731130786. 2

731130787. 3

731130788. 4

Question Number : 47 Question Id : 731130197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

	सूची-I		**सूची-II**
A.	एक्रोमैटिक रंग	I.	एकल रचना में एक से अधिक वर्ण (ह्यू)
B.	क्रोमेटिक रंग	II.	ऊर्जा की उच्च तीव्रता पैदा करने वाले रंग
C.	एकवर्णी रंग	III.	रंग संतृप्ति के बिना रंग
D.	वॉर्म कलर्स	IV.	एकल वर्ण के रंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-III, B-I, C-IV, D-II

3. A-I, B-II, C-IV, D-III

4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
731130785. 1
731130786. 2
731130787. 3
731130788. 4

Question Number : 48 Question Id : 731130198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Book)		**LIST-II (Author)**	
A.	Indian Method in Acting	I.	Pamela Howard
B.	What is Scenography?	II.	Peter Brook
C.	Towards a Poor Theatre	III.	Prasanna
D.	The Empty Space	IV.	Grotowski

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130789. 1

731130790. 2

731130791. 3

731130792. 4

Question Number : 48 Question Id : 731130198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

सूची-I (पुस्तक)		सूची-II (लेखक)	
A.	इंडियन मैथड़ इन एक्टिंग	I.	पामेला हावर्ड
B.	वाट इज सिनोग्राफी	II.	पीटर ब्रुक
C.	टुवर्ड्स ए पुअर थिएटर	III.	प्रसन्ना
D.	द एम्टी स्पेस	IV.	ग्रोटोव्स्की

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-III, B-I, C-IV, D-II

2. A-I, B-III, C-II, D-IV

3. A-I, B-II, C-IV, D-III

4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130789. 1

731130790. 2

731130791. 3

731130792. 4

Question Number : 49 Question Id : 731130199 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Proscenium stage	I.	Two sided viewing
B.	Thrust stage	II.	Four sided viewing
C.	Arena stage	III.	One sided viewing
D.	Traverse stage	IV.	Three sided viewing

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130793. 1

731130794. 2

731130795. 3

731130796. 4

Question Number : 49 Question Id : 731130199 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

सूची-I		सूची-II	
A.	प्रोसिनियम स्टेज	I.	दोनों ओर से दृश्य को देखना
B.	थ्रस्ट स्टेज	II.	चारों ओर से दृश्य को देखना
C.	एरिना स्टेज	III.	एक ओर से दृश्य को देखना
D.	ट्रावर्स स्टेज	IV.	तीन ओर से दृश्य को देखना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130793. 1

731130794. 2

731130795. 3

731130796. 4

Question Number : 50 Question Id : 731130200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Hurry door	I.	Classical Indian theatre stage
B.	Hanamichi	II.	Cave theatre
C.	Chaturasra	III.	Noh theatre
D.	Ranigumpha	IV.	Kabuki theatre

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

731130797. 1

731130798. 2

731130799. 3

731130800. 4

Question Number : 50 Question Id : 731130200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

	सूची-I		सूची-II
A.	हरी डोर	I.	शास्त्रीय भारतीय रंगमंच का मंच
B.	हनामिची	II.	गुफा रंगमंच
C.	चतुरस्र	III.	नोह रंगमंच
D.	रानीगुम्फा	IV.	काबुकी रंगमंच

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें।

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :
731130797. 1
731130798. 2
731130799. 3
731130800. 4

Question Number : 51 Question Id : 731130201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is a recurring element that contributes to the play's central theme?

1. Mimesis
2. Montage
3. Motif
4. Mimus

Options :
731130801. 1
731130802. 2
731130803. 3
731130804. 4

Question Number : 51 Question Id : 731130201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वह आवर्ती तत्व क्या है. जो नाटक के केंद्रीय विषय में योगदान देता है?

1. मिमेसिस

2. मॉन्टेज

3. मोटिफ

4. मीमस

Options :

731130801. 1

731130802. 2

731130803. 3

731130804. 4

Question Number : 52 Question Id : 731130202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the term used by Aristotle to refer to the Plot?

1. Myth

2. Mythos

3. Mechane

4. Masque

Options :

731130805. 1

731130806. 2

731130807. 3

731130808. 4

Question Number : 52 Question Id : 731130202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्लॉट को संदर्भित करने के लिए अरस्तू द्वारा किस शब्द का उपयोग किया गया है?

1. मिथक
2. मिथोज़
3. मेकैन
4. मास्क

Options :
731130805. 1
731130806. 2
731130807. 3
731130808. 4

Question Number : 53 Question Id : 731130203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following is famous for portrayal of female roles?

1. Shriram Lagoo
2. Bal Gandharva
3. Shrivallabh Vyas
4. Balraj Pandit

Options :
731130809. 1
731130810. 2
731130811. 3
731130812. 4

Question Number : 53 Question Id : 731130203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन महिला भूमिकाओं के चित्रण के लिए प्रसिद्ध है?

1. श्रीराम लागू
2. बाल गंधर्व
3. श्रीवल्लभ व्यास
4. बलराज पंडित

Options :

731130809. 1

731130810. 2

731130811. 3

731130812. 4

Question Number : 54 Question Id : 731130204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the author of the book 'The Thirty-Six Dramatic Situations'?

1. Alexandre Dumas

2. Goethe

3. G B Shaw

4. Georges Polti

Options :

731130813. 1

731130814. 2

731130815. 3

731130816. 4

Question Number : 54 Question Id : 731130204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'द थर्टी-सिक्स ड्रामेटिक सिचुएशंस' पुस्तक के लेखक कौन हैं?

1. अलेक्जेंडर डुमास

2. गथे

3. जी. बी. शॉ

4. जॉर्जेस पोल्टी

Options :

731130813. 1

731130814. 2

731130815. 3

731130816. 4

Question Number : 55 Question Id : 731130205 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who was called as 'Garrick of the East'?

1. Manomohan Ghosh

2. Michel Madhusudan Dutt

3. Shambhu Mitra

4. Girish Chandra Ghosh

Options :

731130817. 1

731130818. 2

731130819. 3

731130820. 4

Question Number : 55 Question Id : 731130205 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसे 'गैरिक ऑफ द ईस्ट' कहा जाता था?

1. मनोमोहन घोष

2. मिशेल मधुसूदन दत्त

3. शंभू मित्रा

4. गिरीश चंद्र घोष

Options :

731130817. 1

731130818. 2

731130819. 3

731130820. 4

Question Number : 56 Question Id : 731130206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is 'deus ex machina'?

1. Introduction of the second actor in Greek Drama by Aeschylus

2. The stage floor

3. God from machine

4. The stage incharge

Options :

731130821. 1
731130822. 2
731130823. 3
731130824. 4

Question Number : 56 Question Id : 731130206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'ड्यूस एक्स मशीना' क्या है?

1. एस्काइलस द्वारा ग्रीक नाटक में दूसरे अभिनेता का परिचय

2. स्टेज फ्लोर

3. गॉड फ्रोम मशीन

4. स्टेज इंचार्ज

Options :

731130821. 1
731130822. 2
731130823. 3
731130824. 4

Question Number : 57 Question Id : 731130207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who said " The work of art in theatre is no longer the text of a playwright, but an act of life to be created, moment by moment, on the stage"?

1. Augusto Boal

2. Grotowski

3. Luigi Pirandello

4. Eugenio Barba

Options :

731130825. 1
731130826. 2
731130827. 3
731130828. 4

Question Number : 57 Question Id : 731130207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसने कहा था कि "रंगमंच में कला का काम अब एक नाटककार का पाठ नहीं है, बल्कि जीवन का एक कार्य है, जिसे पल-पल, मंच पर सृजित किया जाता है"?

1. ऑगस्तो बोल

2. ग्रोटोव्स्की

3. लुइगी पिरान्डेलो

4. यूजीनियो बार्बा

Options :

731130825. 1

731130826. 2

731130827. 3

731130828. 4

Question Number : 58 Question Id : 731130208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who wrote the Marathi Play 'All The Best'?

1. Devendra Pem

2. Madhu Rye

3. Mahesh Elkunchwar

4. Satish Alekar

Options :

731130829. 1

731130830. 2

731130831. 3

731130832. 4

Question Number : 58 Question Id : 731130208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मराठी नाटक 'ऑल द बेस्ट' किसने लिखा?

1. देवेंद्र पेम

2. मधु राय

3. महेश एल्कुंचवार

4. सतीश आलेकर

Options :

731130829. 1

731130830. 2

731130831. 3

731130832. 4

Question Number : 59 Question Id : 731130209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who said 'A Play with a discussion is a modern play; a play with only an emotion and situation is an old-fashioned one'?

1. Edward Albee

2. George Bernard Shaw

3. David Mamet

4. Neil Simon

Options :

731130833. 1

731130834. 2

731130835. 3

731130836. 4

Question Number : 59 Question Id : 731130209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसने कहा कि 'चर्चा के साथ नाटक एक आधुनिक नाटक है; केवल भावना और परिस्थिति निरूपण करने वाला नाटक, एक पुराने ढंग का नाटक है'?

1. एडवर्ड एल्बी

2. जॉर्ज बर्नार्ड शॉ

3. डेविड मामेट

4. नील साइमन

Options :
731130833. 1
731130834. 2
731130835. 3
731130836. 4

Question Number : 60 Question Id : 731130210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who wrote the book 'Actors Pilgrims Kings and Gods'?

1. Kapila Vatsyayan

2. Kirti Jain

3. Amal Allana

4. Anuradha Kapoor

Options :
731130837. 1
731130838. 2
731130839. 3
731130840. 4

Question Number : 60 Question Id : 731130210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'एक्टर्स पिलग्रिम्स किंग्स एंड गॉड्स' पुस्तक किसने लिखी?

1. कपिला वात्स्यायन
2. कीर्ति जैन
3. अमल अल्लाना
4. अनुराधा कपूर

Options :

731130837. 1

731130838. 2

731130839. 3

731130840. 4

Question Number : 61 Question Id : 731130211 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What was Brecht's famous acting exercise?

1. Gest
2. Frame
3. Sequence
4. Street Scene

Options :

731130841. 1

731130842. 2

731130843. 3

731130844. 4

Question Number : 61 Question Id : 731130211 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ब्रेख्त का प्रसिद्ध अभिनय अभ्यास क्या था?

1. जेस्ट

2. फ्रेम

3. सिकेंस

4. स्ट्रीट सीन

Options :

731130841. 1

731130842. 2

731130843. 3

731130844. 4

Question Number : 62 Question Id : 731130212 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

According to whom, Antonin Artaud was a 'prophet' who raised his voice in the desert?

1. Robert Leach

2. Peter Brook

3. Peter Shaffer

4. Peter Thomson

Options :

731130845. 1

731130846. 2

731130847. 3

731130848. 4

Question Number : 62 Question Id : 731130212 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसके अनुसार, एंटोनिन आर्टाउड एक 'प्रोफेट' (मसीहा) थे, जिन्होंने रेगिस्तान में अपनी आवाज उठाई थी?

1. रॉबर्ट लीच

2. पीटर ब्रुक

3. पीटर शाफ़र

4. पीटर थॉमसन

Options :

731130845. 1

731130846. 2

731130847. 3

731130848. 4

Question Number : 63 Question Id : 731130213 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following is not correctly matched?

1. Satyadev Dubey-Theatre Unit

2. Vijaya Mehta-Rangayaan

3. Sanjay Upadhyay-Natmandap

4. Rudraprasad Sengupta-Nandikar

Options :

731130849. 1

731130850. 2

731130851. 3

731130852. 4

Question Number : 63 Question Id : 731130213 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा सही ढंग से मेल नहीं खाता है?

1. सत्यदेव दुबे-थिएटर यूनिट

2. विजया मेहता-रंगायन

3. संजय उपाध्याय-नटमंडप

4. रुद्रप्रसाद सेनगुप्ता-नंदिकार

Options :

731130849. 1

731130850. 2

731130851. 3

731130852. 4

Question Number : 64 Question Id : 731130214 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Where is International Theatre Institution located?

1. New York

2. Berlin

3. Moscow

4. Paris

Options :

731130853. 1

731130854. 2

731130855. 3

731130856. 4

Question Number : 64 Question Id : 731130214 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'इंटरनेशनल थिएटर इंस्टीट्यूशन' कहां स्थित है?

1. न्यूयॉर्क

2. बर्लिन

3. मास्को

4. पेरिस

Options :
731130853. 1
731130854. 2
731130855. 3
731130856. 4

Question Number : 65 Question Id : 731130215 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the Mime Artist from the following:

1. Peter Sellers
2. Marcel Marceau
3. Peter Stein
4. Pina Baush

Options :
731130857. 1
731130858. 2
731130859. 3
731130860. 4

Question Number : 65 Question Id : 731130215 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से माइम कलाकार की पहचान कीजिएः

1. पीटर सेलर्स
2. मार्सेल मार्सियो
3. पीटर स्टेन
4. पिना बौश

Options :
731130857. 1
731130858. 2
731130859. 3
731130860. 4

Question Number : 66 Question Id : 731130216 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following plays were written by David Mammet?

A. The Odd Couple
B. The Anarchist
C. The Accidental Death of an Anarchist
D. American Buffalo

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. B and D only

4. B, C and D only

Options :
731130861. 1
731130862. 2
731130863. 3
731130864. 4

Question Number : 66 Question Id : 731130216 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन से नाटक डेविड मैमेट द्वारा लिखे गये थे?

A. द ऑड कपल
B. द एनार्किस्ट
C. द एक्सीडेंटल डेथ ऑफ एन एनार्किस्ट
D. अमेरिकन बफैलो

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. केवल B और D

4. केवल B, C और D

Options :
731130861. 1
731130862. 2
731130863. 3

731130864. 4

Question Number : 67 Question Id : 731130217 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following plays were written by Nadira Zaheer Babbar?

A. Kaal Kothri
B. Sakubai
C. Dayashankar ki Diary
D. Ji Jaisi Aapki Marzi

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. B, C and D only

4. B and C only

Options :

731130865. 1

731130866. 2

731130867. 3

731130868. 4

Question Number : 67 Question Id : 731130217 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन से नाटक नादिरा जहीर बब्बर ने लिखे थे?

A. काल कोठरी
B. सकुबाई
C. दयाशंकर की डायरी
D. जी जैसी आपकी मर्ज़ी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. केवल B, C और D

4. केवल B और C

Options :
731130865. 1
731130866. 2
731130867. 3
731130868. 4

Question Number : 68 Question Id : 731130218 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following are Restoration Comedies?

A. The Way of the World
B. The Country Wife
C. Comus
D. Murder in the Cathedral

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only

2. A, B and C only

3. A, B, C and D

4. B, C and D only

Options :
731130869. 1
731130870. 2
731130871. 3

731130872. 4

Question Number : 68 Question Id : 731130218 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी 'रेस्टोरेशन कॉमेडी' हैं?

A. द वे ऑफ द वर्ल्ड
B. द कंट्री वाइफ
C. कोमुस
D. मर्डर इन द कैथेड्रल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A और B

2. केवल A, B और C

3. A, B, C और D

4. केवल B, C और D

Options :
731130869. 1
731130870. 2
731130871. 3
731130872. 4

Question Number : 69 Question Id : 731130219 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which among the following plays were written by H.S. Shiv Prakash?

A. Mahachaitra
B. Mahanirvan
C. Mahapur
D. Madari Madaiah

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only

2. A, B and C only

3. A and D only

4. B, C and D only

Options :
731130873. 1
731130874. 2
731130875. 3
731130876. 4

Question Number : 69 Question Id : 731130219 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन से नाटक एच. एस. शिव प्रकाश द्वारा लिखे गए थे?

A. महाचैत्र
B. महानिर्वाण
C. महापुर
D. मदारी मदैया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. केवल A, B और D

2. केवल A, B और C

3. केवल A और D

4. केवल B, C और D

Options :
731130873. 1
731130874. 2
731130875. 3

731130876. 4

Question Number : 70 Question Id : 731130220 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Subject)		**LIST-II (Expert)**	
A.	Theatre Music	I.	Chittaranjan Tripathi
B.	Lighting Design	II.	Dolly Ahluwalia
C.	Costume Design	III.	C. Basavalingaiah
D.	Direction	IV.	Suresh Bharadwaj

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130877. 1

731130878. 2

731130879. 3

731130880. 4

Question Number : 70 Question Id : 731130220 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची**-II के साथ मिलान करें

	सूची-I (विषय)		सूची-II (विशेषज्ञ)
A.	रंग संगीत	I.	चित्तरंजन त्रिपाठी
B.	लाइटिंग डिजाइन	II.	डॉली अहलूवालिया
C.	कॉस्ट्यूम डिजाइन	III.	सी. बसावलिंगैया
D.	निर्देशन	IV.	सुरेश भारद्वाज

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130877. 1

731130878. 2

731130879. 3

731130880. 4

Question Number : 71 Question Id : 731130221 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I		LIST-II
A.	Man has created a very complex language called Theatre.	I.	Baldon Dhingra
B.	It has always been my belief that theatre must speak its own language and idioms of its language are its lights, its sets, its music.	II.	Kamaladevi Chattopadhyay
C.	The Drama has been described as the projection of the human soul into space.	III.	Utpal Dutt
D.	The National Theatre implies the idea of social service without acquisitive gain.	IV.	Mahesh Dattani

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

731130881. 1

731130882. 2

731130883. 3

731130884. 4

Question Number : 71 Question Id : 731130221 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

	सूची-I		**सूची-II**
A.	मनुष्य ने थिएटर नामक एक बहुत ही जटिल भाषा का निर्माण किया है।	I.	बलदोन ढ़ींगरा
B.	मेरा हमेशा से मानना रहा है कि रंगमंच को अपनी भाषा बोलनी चाहिए और इसकी भाषा के मुहावरे, इसकी लाइटिंग, सेट, संगीत हैं।	II.	कमलादेवी चट्टोपाध्याय
C.	नाटक को ब्रह्मांड में मानव आत्मा के प्रक्षेपण के रूप में वर्णित किया गया है।	III.	उत्पल दत्त
D.	राष्ट्रीय रंगमंच का तात्पर्य अधिग्रहण लाभ के बिना समाज सेवा का विचार है।	IV.	महेश दत्तानी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

731130881. 1

731130882. 2

731130883. 3

731130884. 4

Question Number : 72 Question Id : 731130222 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (One-act play)		**LIST-II (Playwright)**	
A.	The Monkey's Paw	I.	W. W Jacob
B.	Riders to the Sea	II.	Synge
C.	The Step Mother	III.	Willis Hall
D.	The Day's Beginning	IV.	Arnold Benet

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130885. 1

731130886. 2

731130887. 3

731130888. 4

Question Number : 72 Question Id : 731130222 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

सूची-I (एकांकी नाटक)		**सूची-II (नाटककार)**	
A.	द मंकीज पॉ	I.	डब्ल्यू. डब्ल्यू. जेकब
B.	राइडर्स टू द सी	II.	सिंजे
C.	द स्टेप मदर	III.	विलिस हॉल
D.	द डे'ज बिगिनिंग	IV.	अर्नोल्ड बेनेट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130885. 1

731130886. 2

731130887. 3

731130888. 4

Question Number : 73 Question Id : 731130223 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Theatre Groups/Organisations.)		**LIST-II (Cities.)**	
A.	Theatre Unit	I.	New Delhi
B.	Theatre Academy	II.	Chandigarh
C.	Company Theatre	III.	Pune
D.	Circle Theatre	IV.	Mumbai

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130889. 1

731130890. 2

731130891. 3

731130892. 4

Question Number : 73 Question Id : 731130223 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का **सूची-II** के साथ मिलान करें

सूची-I (रंगमंच समूह/संगठन)		**सूची-II (शहर)**	
A.	थिएटर यूनिट	I.	नई दिल्ली
B.	थिएटर अकेडमी	II.	चंडीगढ़
C.	कंपनी थिएटर	III.	पुणे
D.	सर्कल थिएटर	IV.	मुंबई

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

731130889. 1
731130890. 2
731130891. 3
731130892. 4

Question Number : 74 Question Id : 731130224 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of Play Production process.

A. Casting
B. Blocking
C. Run through
D. Play Reading

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D
2. A, C, B, D
3. B, A, D, C
4. D, A, B, C

Options :

731130893. 1

731130894. 2
731130895. 3
731130896. 4

Question Number : 74 Question Id : 731130224 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्ले प्रोडक्शन प्रोसेस का सही क्रम चुनें।

A. कास्टिंग
B. ब्लॉकिंग
C. रन थ्रू
D. प्ले रीडिंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. A, C, B, D

3. B, A, D, C

4. D, A, B, C

Options :
731130893. 1
731130894. 2
731130895. 3
731130896. 4

Question Number : 75 Question Id : 731130225 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of the following Playwrights in their chronological order.

A. Ben Johnson
B. Sophocles
C. Anton Chekhov
D. Menander

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :
731130897. 1
731130898. 2
731130899. 3
731130900. 4

Question Number : 75 Question Id : 731130225 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित नाटककारों के सही अनुक्रम को उनके कालक्रम में चुनें।

A. बेन जॉनसन
B. सोफोक्लीज़
C. एंटोन चेखव
D. मेनेंडर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. A, B, C, D

2. B, D, A, C

3. B, A, D, C

4. C, B, D, A

Options :
731130897. 1
731130898. 2
731130899. 3
731130900. 4