[Part - 1] General English Comprehension

Directions (1-10): Read the following passage carefully and choose the best answer out of the four choices given after each question that follows.

'The Tower' is a poem written by Yeats. It has three parts that correspond to three stages of life, or three modes of relating to the world, but not in scheme as simple as youth, adulthood and old age. Rather, the first and third parts or the first and third poems in a three poem sequence chart the internal experiences of an accelerating mind within a decelerating body. The second part is a more external reminiscence, passing elegiacally over the lore of the land. The dying poet is taking a nostalgic survey of this works. The first and third parts take place within a dreaming mind, while the second takes place within the dream.

If we think of this poem as a ceremony, the first part senses that the end is near, but is not ready to face it; the second part is a preparation ritual, and the third arrives at readiness and passes into nothing. If this passing is to have any meaning, the poet must propel himself enthusiastically into the next world rather than fall, withered and bedraggled, out of this one. To do so, he must find the memories in which he was most alive, may be ones that still hurt the most. These moments were truly his, and so are truly his to leave behind.

- **1.** The author compares the poem as a whole to :
 - (a) Folklore
- (b) A dying person
- (c) A ceremony
- (d) A memory
- **2.** The Poet must "Find the memories in which he was most alive" in order to :
 - (a) Keep away death
 - (b) Become a poet
 - (c) Regain memories
 - (d) Leave this world with significance
- **3.** The phrase "passing elegiacally over the lore of the land" indicates that the poet was :
 - (a) A slow runner
 - (b) Speaking at funeral Home
 - (c) Narrating ancient tales
 - (d) Taking stock of his life's work

- **4.** "The first and third poems" differ from the second in that:
 - (a) They are nostalgic
 - (b) They give an account of the poet's inner experience
 - (c) They are part of a cremation ceremony
 - (d) They are enthusiastic
- **4.** The "three stages of life" refers to :
 - (a) Youth, adulthood and old age
 - (b) Body, teenager, adult
 - (c) The life cycle of a poem
 - (d) Three ways of being in the world
- **6.** "The Tower" is a poem written by Yeats. This is a:
 - (a) Simple sentence
 - (b) Complex sentence
 - (c) Compound sentence
 - (d) Complex compound sentence
- **7.** "The second part is a more external reminiscence passing elegiacally over the lore of the land." This is a:
 - (a) Complex sentence
 - (b) Compound sentence
 - (c) Complex compound sentence
 - (d) Simple sentence
- **8.** "Passing" in the sentence in question 7 is a :
 - (a) Gerund
 - (b) Present participle
 - (c) Past participle
 - (d) None of these



- **9.** "Passing" in 'If this passing is to have any meaning' is a:
 - (a) Noun
 - (b) Finite verb
 - (c) Non finite verb
 - (d) None of these
- **10.** "The next world" refers to:
 - (a) The world of youth
 - (b) The world of adulthood
 - (c) The world of old age
 - (d) The world of death

Directions (11-15): Read the passage carefully and answer the questions chosen from the 4 choices given against each.

Educational planning should aim at meeting the educational needs of the entire population of all age groups. While the traditional structure of education has a three layer hierarchy from the primary stage to the university represents the core, we should not overlook the periphery which is equally important. Under modern conditions, workers need to rewind or renew, their enthusiasm, or strike out in a new direction, or imporve their skills as much as any University Professor. The retired and the aged have their own needs as well. Educational planning in other words, should take care of the needs of everyone.

Our structure of education have been built up on the assumption that there is a terminal point to education. This basic defect has become all the more harmful today. A UNESCO report certified 'Learning to Be prepared by Edgar Faure and others in 1973 asserts that the education of children must prepare future adult for various forms of self - learning. A viable education system of the future should consist of modules with different kinds of functions serving a diversity of constituents. And performance not the period of study should be the basis for credentials.

In view of the fact that the significance of a commitment to lifelong learning and lifetime education is being discussed only in recent years even in educationally advanced countries, the possibility of idea becoming an integral part of educational thinking seems to be a far cry.

To move in the direction means much more than some simple rearrangements of the present organization of education. But a good beginning can be made by developing Open University programs for older learners of different categories and introducing extension services in the conventional colleges and schools. These institutions should also learn to cooperate with community organizations such as libraries, health services etc.

- **11.** Our structure of education have been built up on the assumption that :
 - (a) There are many faces of education
 - (b) There is no system of education
 - (c) There is terminal point to education
 - (d) None of the above
- **12.** The basis for credentials for viable education system should be :
 - (a) Performance
 - (b) Period of study
 - (c) Study hours
 - (d) All of these
- **13.** According to the passage, the present education structure assumes that :
 - (a) All people can be educated as per need
 - (b) Educational planning at present in practical
 - (c) Education is one time process
 - (d) None of the above
- **14.** The traditional structure of education has a :
 - (a) Two layer hierarchy
 - (b) Three layer hierarchy
 - (c) Four tier system
 - (d) All of the above
- **15.** Educational planning should aim at meeting the education needs of :
 - (a) Early childhood age group
 - (b) Teenagers
 - (c) All age groups
 - (d) None of the above

[Part - 2] General Hindi

- 16. दो वर्णों के मल से उत्पन्न ववकार को क्या कहते हैं?
 - (a) समास
- (b) ववशेषर्ण

(c) संवि

- (d) सववनाम
- 17. समास शब्द का अर्व है -
 - (a) संक्षेप

(b) व्यास

(c) सार

- (d) टिप्पर्णी
- 18. विः समास में दोनों पदों को छोड़कर कोई अन्य पद प्रिान होता है -
 - (a) दृद्ध

- (b) वद्वगु
- (c) बहुव्रीवह
- (d) कमवािरय
- 19. संवि और समास में क्या समानता है ?
 - (a) दोनों में ववच्छेद होता है
 - (b) दोनों में ववग्रह होता है
 - (c) द**ोन**ों में शब्द संवक्षप हो िाते हैं
 - (d) दोनों में शब्द ववकार होता है



20. 'लोिा - ड**ोर**ी' क**ौ**न - स**ा सम**ास ह**ै** ? **32.** पटरव**ार में कितन**ी प**ी**ढी के सदस**्य ह**ैं ? (b) कमवािरय (a) (a) दो (b) तीन सम्बन् िः तत्परु (c) वद्वगु (d) द्वद्व समास (c) चार (d) दो या तीन **21.** 'हर्कडी' में कौन - सा समास है ? 33. पटरवार में दो मवहला सदस्य हैं -(a) अव्ययीभाव (b) तत्पुरुष (a) P, Q (b) N, Q (c) R, Q (d) 0, Q(c) दुद्ध (d) वद्वगु **34.** M और Q क ी पत्र ी क ौन है ? 22. शब्द के पशात् भाग में लगकर िो संबंि (a) P तत्व नया शब्द वनर्मवत करता है, उसे कहते हैं -(b) R (c) N (d) 0 (a) उपममव (b) प्रत्यय (c) संज्ञा (d) सववनाम 35. लुप्त संख्या का पता लगाएँ -23. घुमक्कड़ में कौन - सा प्रत्यय है ? (a) आकड़ (b) कड (c) 롱 (d) अक्कड़ (a) 86 24. कवव वबहारीलाल ककस रस के कवव हैं? (d) 90 (c) 120(a) कर**ु**र्ण (b) वीर (d) भवि वनदः (36-39): वनम्रवलवखत प्रश्नों के एक श्रंखला दी िा (c) श्रंगार पद को भरने के बलए ववकत्पों में से सही पद का 25. दोहे के पहले और तीसरे चरर्ण में ककतनी मात्राएँ होती हैं ?(a) चयन करें। (b) 16 12 (c) 13 (d) 10 **36.** 0, 7, 26, 63, ?, 215 (a) 104 (b) 124 26. 'तीन बेर खाती सो तीन बेर खाती हैं' में कौन - सा अलंकार है? (c) 126(d) 134 (a) उपम**ा** (b) ম্ল[ু]ष **37.** 3, 16, 42, 81, 133, ? (c) उत्पर**ेक्**ष**ा** (d) यमक (a) 166 (b) 185 **27.** 'अण्डे क**ा शह**िादा' म*ु*हावरे के सही अर्व का (d) 208 (c) 198 चयन कीवििए -**38.** 1, 8, 27, ?, 125, 216 (a) कम**ि**ोर व्यवि (b) चालाक व्यवि (a) 54 (b) 64 (d) अन**ुभवहीन** व्यवि (c) अनभवी व्यवि (c)84(d) 100 28. अम्बु शब्द के पयावयवाची शब्द का चयन करें। **39.** 2, 9, 23, 51, 107,? (b) आग (a) हवा (b) 216 (a) 214 (d) 219 (c) **ि**ल (d) आम (c) 218 **40.** यकद 'Family' 316459 और 'Sister' 747820 के रूप 29. मरगांक शब्द के पयावयवाची शब्द चयन करें। मेंक िबद्ध है, तब 'Mistress' को कक्स रूप में (a) लोचन (b) मरग कर्िबद्ध ककया (c) सुिाकर (d) कलोल िायेगा? 30. वववि शब्द के ववलोम शब्द का चयन करें। (a) 64870277 (b) 64708277 (a) बनष**े** ि (b) प्रलय (c) 64782077 (d) 64780277 (c) ववयोग (d) ववकल्प 41. यकद 'boy' को AAQQZZ के रूप में कूिबद्ध क्रिया िाता है, तो [Part-3] Reasoning (तार्कक एवं ववश्लवर्णातः मक 'Cat' क**ो** क्कस **र**ूप मे**ं** कू िबद्ध क्कय**ा ि**ायेग**ा**? <u> वचन्तन)</u> (a) CCBBUU (b) BBCCTT (d) BBCCSS (c) BBCCUU वनदः (31-34): वनम्नवलवखत सूचनाओं को ध्यान से पढें और वनदः (42-46): वनम्रवलवखत अनव् छेद को पढें और कदए गए पृश्नीं क्दए गए प्रश्नों के उत्तर दें। एक पटरवार में छःसदस्य M, N, O, P, Q और R ह।

1

R की बहन O है,

उत्तर द।ें

A और B किं किंि

R की मां का बहनोई N है, M का वपता P है और P का पोता R ह। पटरवार में दो मवहलाएं ह।ैं

- **31.** R की माँ कौन है ?
 - (a) N (c) Q

(b) 0

(d) P

और िजनस खल

ते B और E ते ह,ैं A और ा ४ आर E ह, ह**ॉ**क**ी** खल वॉलीबॉल खेलते ह, C और D ह**ॉक**ी और ते फुिबॉल खेलते िेजनस खल ह**ै**ं ते हैं तर्ा C और E

- **42.** क**ौ**न िेवनस नहीं खेलत**ा** ह**ै** ?
 - (a) B

(b) D

(c) E

(d) C

43.	क ौन ह िके ि, िंव	नस और व ॉलीब ॉल ख ेलत ा	52.		ग अंतर है -
है ?				(a) 40	(b) 20
	(a) C	(b) D		(c) 35	(d) 30
	(c) E	(d) A			
44.	कौन हॉकी, किके	े और िेवनस खेलता है ?	53.	- सूबस े बड ़्ी संख्य ा क <i>ा</i>	। पत्ा लग ाएँ ि ूो 124
	(a) A	(b) B		और 93 क ो वबल्कुल ववभा	व ि ेत कर सकत ी ह े
	(c) C	(d) D		(a) 24	(b) 31
45.	कौन के वल हॉकी और ि	वनस खेलत ा ह ै ?		(c) 26	(d) 27
10.	(a) A	(b) C	54.	एक आदमी प्रतत्वदन ४ घंि	े काषा करके बदन में
	(c) D	(d) E			वह प्रतिकदन ६ घंिे क ाम
				करते ्हुए क्कतने क्दन में	क ाम
46.	क ौ न व ॉलीब ॉल, हॉक ी , र्1	ेवनस और फ िब ॉल		पूरा करेगा ?	
	ात ा ह ै ?			(a) 10 कदन	(b) 60 कदन
	(a) A	(b) C		(c) 34 क्दन	(d) 30 क्दन
	(c) D	(d) B	55.	कर्रण 2 वमनि में 90 मर्	िर चलत <i>ा ह</i> ै वह
वनदर्भ	म (47-49): वनमवलवस्वत अनच	ु छ ेद क ो पढें और कदए ग ए		वमनि में ककतनी दरू	
	हे उत्तर द। ें	3 3 3 4 4 5 1 10 3H 44 17		(a) 225 मीिर	
•				(c) 340 मीिर	(d) 50 मीिर
		स ६ गेंद हैं B दो गेंद E			
		द D करो दी। A चरार गेंद C	[P	art - 4] General Knowl	edge (स ामान ्य
		द B क ो द ेत ा ह ै Bत ी न	f	ेानक ार ी)	
) क ो द ेत ा ह ै ि ो एव B के प ास क कतन ी गेंद	१ गाद A का दाता हा			
4/.	हैं?	(b) 8	56.	'ए ब्रीफ वहस्री ऑफ िाइम :	
	(a) 2	(d) 3		होल्स'नामक पुःस््तक द्वार	ा वलख ी गुई र्ी।
	(c) 7	(a) 0		(a) सर आई ि ैंक न्यूिन	
48	C के पास ककतन ी गेंद			(c) स्िीफन डब्ल्यू हॉककंग	(d) सर सी. वी. रमन
40.	हैं?	(b) 7	57.	कलकत्ता	न े ं स्ावपत क्कय ा गया र् ा
		_		(a) 1690	(b) 1639
49.	अब सबसे अविक्रिक गेंद क्कर			(c) 1693	(d) 1689
	(a) B (c) D	(b) C (d) E	58.	बैक्िीटरयोफ े ि (Bacte	eriophage) शबद क ा प्रयोग
	_	_	क्कय		1 0 7 (
_	यकद 'Friend' का संब ं	ेवाचक 'Friendly हैं,		(a) फें ब्लक्स ड ी हरे ले (Fel (b) हनबरी हवन्कन (Hanbury	ix d' Herelle)
ता				(b) हनबरी हवन्कन (Hanbury	Hankin)
	ववपरीतार्वक का संबंिवाचक वन			(c) िचररय ा िान	सेेन (Zacharias Janssen)
	(a) Enemy (c) Defeat	(b) Hostile (d) Contest		(d) हस िानसेन (Han	s Janssen)
		_	59	ऐच ी लक्ष (Aichi Targets) र	न ं रकर्ण के लक्ष्य क ो व्यथ क्रम
51.	16 सेमी. कपड़े की कीमत 60	रु. ह, ६ समा. का कामत का	07.	वष तक प्राप्त कर पायेगा?	
	गर्णना करें।			(a) 2030	(b) 2020
	(a) 22.5 ₹.	(b) 26 ₹.		(c) 2050	(d) 2040
	(c) 56 ₹.	(d) 62 ₹.	60.	क्खष पाटरवस्वतक तांत्र के	ववकास क ा त्रस्ट ^{े,} श∂य
				म ा ऊ और	34414 4 201 0 740 10 1
				आत्मवनभव ह ो न ा ह। इसे क्क	स र ्प मेें िाना
				िातंा है ?	6
				(a) वन - व ि ज	(b) मछल ी प ालन
				(c) ि ेववक संपोवषत कर	
				िांवत	
			61	सवब्ियों और रस्ोई क	ी
				ेड ी - बुट ियो ं क ी खत	··· 1
	5		1	- CICI	1 ->

ता है -

ी के रूप में

िाना

 (a) बागवानी
 (b) रेशम उत्पादन

 (c) मिक्खी पालन
 (d) सवब्ियों की खती

62. वनम्रवलवखत में से कौन - सा शहर श्ीलंका की प्राचीन राििा ािनी र्ी?
(a) सीलोन (b) कोलम्बो
(c) केंडी (d) अनुरािापुरम्



63 .	चाबह ार (Chabahar) प े		73.	क्दल्ल ़ी सल ्तनत	
	(a) पाककस्तान	(b) ईरान		क ार्रण व्ास्तव म समाप ह	
	(c) इराक	(d) अफगावनस्तान		(a) च ंग ेि खान	(b) बाबर
64.	तन्यि ीत अभ्याराण	िहाँ कोई भी पेड़,		(c) नाकदर शाह	(d) तमूर
04.	•	बूटियाँ और कई एक ार के	74.	हदराबाद में 'चार मीनार' का वनम	ावर्ण ककसने कराया र्ा ?
		क्क बंदर, प्रकार कर स्कार कर		(a) इब्रावहम कु तुब शाह	(b) कु ली कु तुब शाह
		ा ि ा सकत ा ह ै, इस		(c) अली आकदल शाह	(d) इब्रावहम आकदल शाह II
	अभयारण्य का सबसे संभाव	_			
	ा ११ तीय क्षे	(b) समश ीत ोर्ष्ण	75	बंगाल का पहला 🛭 🄝	नरल रुा −
	(a) ध्रुवीय क्षेत्र क्षेत्र	(b) direction (i	गवन		
	(c) तिीय क्षे	(d) उष्ण्रकटि ब ं ि ीय		(a) लॉडव क ा नववावलस	(b) लॉडव क्ल ा इव
	क्षेत्र			(c) लॉडव व ेल िली	(d) लॉडव हशस्िंग्स
65	िलतारा पटरतन्न पर मंं	युि रा! फ्रेमवकवकन्वेंशन	76.	'वंदे मातरम' पहली बार	र भारतीय रा™ीय
03.	(UNFCCC COP24), 2018 म	^		ंग्रेस के	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	सम्भावन का २४वाँ सहर्				
	में आयोवित ककया गय			सत्र में गाया गया र्ा।	
	(a) किोववस, पोलैंड			(a) 1886	(b) 1892
	(a) क्योिो, ि ापान	-		(c) 1896	(d) 1904
		,	77.	म ोहनद ास करमचन्द गांि	ेी के
66.		क स्व - उत्पादक अर्वव्यवस्ाके		दौरंान महााल्म ा गां ि	
	- ·	करन ा क्रम प ंचवष ी य		(a) चपारर्ण सत्याग्रह	
	य ो िना का ग्रार्वम			(b) रॉलि सत्याग्रह	
		िन ा (b) व्वत ी य		(c) 1919 में भारतीय नेशनल क	ांग्रेस का अमरतसर अविवेशन
	पचवषरीय यो िूना			`	
	(c) तर ीय प ं चवष ी य यो	िना वष्ीय		(d) वखलाफत आन्दोलन	
		(d) चतुर्व फ य ो िन			
		ा		2 . 2	2 V 2: 2 2
67.		ो िनाओं के ब्लए के			को 'मॉर्निंग स्िार' के
		विंिन क ा वन ि क्षर्ण	ना	म स े ि ान	
	करने के वलए गाड			िाता है ?	a > ਲਾਵਿ ਸ਼ੁਰੂ
	formula)में श्	रू ककया गया।		(a) बुि ग्रह (c) मंगल ग्रह	(b) शुि ग्रह (d) बरहस्पवत
	(a) चर्ौर्ी प्वं वष्ीय य	ो ि ना (b) प ा ँचवीं			_
	पचवषीय यो िना	· ·			न े फ्रांस स े क ौ न - सा अविग्रह
	(c) आठवीं पचवषीय यो र्ग	िन ा (d) दसवीं पद्यं	क्कय		4.5 m2
	वषीय यो ि न			(a) यानम (c) कराईकल	(b) माहे (d) ये सभी
68.	भारतीय संवविान का	कौन - सा अनुच्छेद के			(a) વ તના
	न्र और राज्यों कबीच शव	ियों का ववभाििन	80.	मुरास्फीवत का कार्र्ण है -	•
	करत ा ह ैं ?			(a) िन क ी आपूर्त्तको	ं वरवद्ध
	(a) अनब् <i>छ</i> ेद 1	(b) अनब् <i>छ</i> ेद 14		(b) उत्पादन में वगरावि	: anaz alla mani ram mali:
	(c) अनब् <i>छ</i> ेद 21	(d) अन ुच ्छ ेद 51		(c) िन की आपूर्तकोः वगरावि	ः १११५ आर उत्पादन मः
60	वेल्स (Wales) क ी र ा िः	िान ी तन्मतलतज्ञन मेंें		7	
	प्रत (Wales) क <i>ा र</i> ा र ा राजा ह ौ न - स ी ह ै ?	■ S7 OTHOT 411794014840 #100			
VIO Y	(a)	(b) एवडनबग		(d) ि न क ी आपूर ्तवमे	ं कम ी और उतपादन मेें
	क ार्डफ			वगरावि	- 1 1 - 1 - 1 CON 1 - 1 CO
	(c) डंबवलन	(d) लंदन	70.	वाशशंगिन डीसी ककस	नदी के ति पर वस्त है ?
					`

Τ



	٦			(
81.	वज्ञावनक	क्र ि या	का	महत्वप्रा	पहलू

- (a) हडसन (Hudson)
- (b) (Potomac)
- पोिोमक
- (c) वमवसवसपी (Mississippi) (d) कोलोराडो (Colorado)
- 71. भारत के 70वें गर्णतत्र कदवस के मुख्य अवतवर् कीन रे?
 - (a) दवक्षर्ण अफ्रीका के राष्ट्रपवत वसटरल रामाफोसा
 - (b) िावम्बया के राष्ट्रपवत एडगर लुंगु
 - (c) इर्ोवपया के राष्ट्रपवत शाहले वकक **ि**ेडे
 - (d) रूस के राष्ट्रपवत व्लाकदम**ी**र प*ु*वतन
- **72.** बुद्ध ने ककस भ**ाष**ा में उपदेश कदय**ा** र्ा ?
 - (a) पावल
- (b) प्र**ाक्स**

(c) ब्राह्म**ी**

(d) संस*्*करा

हैं -

- (a) समस्या
- (b) पटरकल्पन**ा**

(c) वववि

- (d) पटरर्णाम
- **82.** मनष्ु यों में बड़ी आँत मुख्य रूप से क्या करती है?
 - (a) अवश**ो**षर्ण
- (b) आत्मसात् करर्ण
- (c) वसा का पाचन
- (d) काबोहाइड़ेि का पाचन
- 83. अम्लीय वषा इसवलए होती है, क्योंकंक -
 - (a) सूयकातावर्ण की ऊपरी परंत को गमा करता है
 - (b) िीवाश्म ईिन के िलने से वातावर्ण में काबवन, नाइरोििन और सल्फर के ऑक्साइड वनकलते हैं
 - (c) बादलों के बीच घषर्ण के कार्ण खद्युतीय आवेश उल्पन्न होत है।
 - (d) पश्वी के वातावर्ण में अम्ल होता है।

84.	ऑि।रॉकफक िीवों में शावमल हैं - (a) िीवार्ण और वायरस (b) िीवार्ण और कवक (c) हरे पौिे और कु छ िीवार्ण (d) हरे पौिे और समस्त िीवार्ण			
85.	पानी में अल्कोहल की घुलनशीलता का कार्रण होता है - (a) एल्कोहल का कम घनत्व (b) एल्कोहल की वाष्पश्वील एक्खत (c) आयनीकर्ण (d) हाइड्रोिः न बॉशन्डंग			
	वनम्रवलवखत मे्ं से क्कसमें	सबसे अविक गैर -		
ि	ेावत्वक लक्षणं ह ै ? (a) N	(b) 0		
	(c) C	(d) F		
87.	आर्क्य्योप्िटरक्स िीवाश् बीच की एक कड़ी है (a) सरीसरप और स्तनि और पक्षी	ा्म अवशष क ी एक क ाटरय ो ं (b) सर ी सरप		
88.	ब्दवस मन ाय ा ि ात	फ्रवरी को राष्ट्रीय वज्ञान		
	(b) 'सर सी. वी. रमन' के ि (c) डॉ. ए. प ी. ि े. उ कदवस	भब्दंल कलाम के ि न्म नोबेल पुरस्कार की		
89.	एम. आर. आई. (M. R. I.) का अव (a) चुम्बक र े ि ोने	ति -		
90.	(b) चम्बकीय ाद अनन इमें आ ंग (c) चम्बकीय रडार इमें अ (d) चम्बक रेवडयल इमें श्री गनमेिल में शावमल है - (a) Cu = 60 %, Sn = 40 % (b) Cu = 80 %, Sn = 20 % (c) Cu = 70 %, Sn = 30 % (d) Cu = 90 %, Sn = 10 %			

94.प्रिकया के माध्यम से युग्मक का वनमार्जा होता है (b) अिवस्त्रीय ववभ**ा**िन (a) ववखण्डन (c) सूत्री ववभ**ा**िन (d) एम**ा** इीवसस 95. वनम्रवलवखत में से कौन - सा पानी में घुलनशील ह।ै (a) ववावमन ए, डी (b) ववावमन ई, के (d) इनमें से कोई नहीं (c) विवावमन बी. सी [Part - 5] Environment of teaching and knowledge in schools (ववदय<u>ालयो ं मेें वशक्षर ्ण एवं ज्ञान का</u>

वातावरणे)

96. ककसी लोकतांवत्रक कक्षा में एक अध्यापक का कायव है -(a) वबन**ा क्कस**ी सल**ाह और हस**्तक्षेप ववद्य**ार्**वयों क**ो** पर्णवरूपणी स्वतंत्र चन ाव की वत देना अनम

- (b) वववभन्न ववकल्पों में से ववद्यार्व्यों को बत**ान**ा कक क**ौन - सा उनम**ें से बुवद्धमत्ताप्रर्ण चयन है
- (c) बढते हुए ववकत्पों के बीच बच्चों को चयन करने के वलए अविक योग्य बनाना
- (d) ववद्यार्रवयों के द्वारा स्वयं के वलए चयन करना
- 97. ककसी ववद्यार्ी की एक समस्या ह। वह अध्यापक

सेप ूछता/पछती हैं "मैं क्या करूँ" ? अध्यापक को चावहए कक वह -

- (a) अपन**ी** क्षमताओं को ध्यान में रखते हुए ववद्यार्ी को फ्रांिया का मागव बताए।
- (b) ववद्यार्ी को बताना कक यकद वह उसके स्नान पर होता तोक्या करता
- (c) ववद्वयार्ी से ऐसे प्र पछना िो उन्हें मे िावी वर्गाय लेने के वलए आवश्यक सूचना उपलब्ि कराएँ
- (d) वर्यार्ी से स्वयं को पहचानने के वलए कहना, विःससे क वह अपनी हल करने की क़्षमता को पहचान सक
- (b) तरल प**ान**ी के वलए बफक्क**ा वपघला**
- (c) पानी में नमक का ववधिन
- (d) तरल**ीक्स प**ेरोवलयम गैस (एलप**ी ि**ी) के दहन
- 92. अंतरावष्टीय िेववक वववविता के वलए अंतरावष्ट्रीय कदवस हर संाल.

..... को मनाया िाता है (a) 2 फरवरी (b) 22 म**ा**चव



91. वनमृवलवखत में से कौन - सा भौवतक नहीं है ? (a) वाष्प के वलए पानी का उबलना

- 98. योिना समरूह की सववर्षेष्ठ व्य**ि**ः राय है कक -(a) यह ककसी व्यवि के पहल और नतरत्व को प्रोत्सावहत करताहै (b) यह व्यविगत मतभेदों की समस्या समाप्त कर देता है

 - (c) 22 अप्रल
- (d) 22 मई
- 93. डीऑक्सीराइबोन्यूवक्लक एवसड...... नहीं रखता ह ै
 - (a) एडेवनन
- (b) यूरावसल
- (c) गुआवनन
- (d) र्ाईवमन

- (c) यह बच्चों को अपनी क्षमताओं के अविकतम उपयोग के वलए
- प्रोत्सावहत करता है (d) इसे खीकारने अर्वा नकारने के पहले और अविक िाँच करना है



- 99. स्करूल पयव्येक्षक के प्रभाव का आकलन इनके अनसार क्रिया िाः ाना चावहए -
 - (a) अविक से अविक समदाय की संतुवि
 - (b) अविक से अविक व्यविगत संतुवि
 - (c) कक्षा दव्यवहार में कमी
 - (d) वशक्षा के तक्ष्यों के एखत अविक से अविक छात्रों की प्रावत
- 100. वशक्षक का सबसे महत्वपूर्ण कायव है -
 - (a) छात्रों के ववकास पर पूर्णव ध्यान देना
 - (b) िब भी आवश्यक हो उपचारात्मक सहायता पदान करना
 - (c) एभ**ाव**ी वशक्षा प्रदान करना
 - (d) कक्ष में व्यवस्रा और अनुशासन बनाए रखना
- 101. िः ैसा कक कक्षा के वलए लागू होता है, अवभप्रेर्ण में वशक्षक की भूवमका अवनवाय रूप सेका ववषय है
 - (a) बच्चो ं में आवश्यकताओं को िाग्रत करने का
 - (b) िागरूक और चेतन खद्यार्य्यों की जिल्ला को रचनात्मक कदशा की ओर प्रवावहत करने का
 - (c) नई रुवच पैदा करने का
 - (d) उसके सार् आकषक ग्रोत्साहन देता हो िो छात्रों के पहुच म हो
- 102. अध्यापकों का मुख्य उत्तरदावयत्व है -
 - (a) शैवक्षक अनभ वों की योिना बनाना
 - (b) अवभभावक ोें के सार् सम्बन् िों को बढाना
 - (c) अध्यापन की तकनीकों के सार् प्रयोग करना
 - (d) प्रश**ासक**ीय न**ीवतयो**ं क**ो लागू** करन**ा**
- **103.**कक्षा ासन के एखत होना अनश उन्,मख

चावहए।

- (a) सामाविक अनुरूपता
- (b) व्यविगत और साम**ाव**िक समाय**ो**
- (c) आत्मवनभरता
- (d) स्वीक**ाष कक्षा व्यवह**ार
- **104.** वनम्रवलवखत में से कौन सा कर्न इसकी पुवि करता है ककववद्यालय को सामाविक उत्र**ा**न में अग्रणी होना चावहए ?
 - (a) ववद्य**ालय क**ा स**ाम**ान्य क**ा**ष
 - (b) ववद्य**ालय क**ा प्रगवतश**ील क**ाष
 - (c) ववद्यालय का रूकढवादी कायव

- **106.** वनमृवलवखत में से कौन शैवक्षक अवसरों की समानता की भावनाके ववरुद्ध है ?
 - (a) सरकारी ववद्यालय
 - (b) सरक**ार**ी सहायत**ा प्र**ाप ववद्य**ा**लय
 - (c) आश्म ववद्यालय
 - (d) नवोदय ववद्यालय
- 107.ववद्य**ालय अपन**े क**ाषा**िम**ो**ं के म**ा**ष्यम से ववद्य**ार**्ख्यो**ं** को
 - सहायता करता ह।ै
 - (a) संस्करात में घुलने वमलने में
 - (b) दसरी संस्क्यतयो**ं** क**ो** अनदेख**ा** करने म
 - (c) संस्करत क**ा ववरो**ि करने में
 - (d) सुसंः स्करा बन**ान**े में
- 108. कक्षा अध्यापन का मख्य उद्देश्य होना चावहए -
 - (a) वशक्षार्र्यों में आत्मववश्वास बढाना
 - (b) वशक्षार्वयों को कुछ पेशों के बारे में प्रवशवक्षत करना
 - (c) उन्हें उच्च कक्षाओं के वलए तयार करना
 - (d) अविगम को आसान बनाना
- 109. ववद्यालय के शैक्षक वातावर्ण पर ववपरीत प्रभाव पड़ सकता हम्रकद –
 - (a) हमेशा शारीटरक दण्ड ककय**ा ि**ाए
 - (b) वशष्यों क**ो दीवार प**ज्जरका वलखने के वलए फ्रेटरत ककया **रि**ाए
 - (c) अध्यापक को नई वववियों के प्रयोग करने के वलए स्वतत्रं छोड़ कदया **ि**ाए।
 - (d) बार बार अध्यापक अवभभावक संघ मीटिंग हो
- 110. आपके दविकोर्ण से ववद्यालय में खेल/कियाकलाप
 - (d) ववद्यालय का प्रवतक िः यावादी कः।यव
 - 105. वनम्रवलवखत में से किस कर्न को स्वीकार नहीं किया िा सकता?
 - (a) ववद्यालय समाि में होने वाले बदलावों से अवनवाब रूप से



- (a) मनोगामक ववकास के वलए आवश्यक है
- (b) सािार्णतया समय न**ि** करने का तर**ी**का
- (c) ववद्यालय की भारी भरकम वदनचया के चलते आवश्यक नहीं है
- (d) उपरोि सभी प्रभाववत होते ह
- के शविशाली कारक होते ह (b) ववद्य**ा**लय संामाविक पटरवतन
- (c) ववद्यालय ववघिन के प्रबल कारक हैं
- (d) ववद्य<u>ा</u>लय सांस*्क*रतक प्रस**ा**र के संामांव िक माध्यम ह

- 111. एक वशक्षक का कायव है -
 - (a) ववद्यार्वयों को स्वाध्याय में सहायता करना
 - (b) ववद्यार्यों को अध्ययन के वलए प्रेटरत करना -
 - (c) अध्ययन के अनकूल वातावरर्ण बनाना
 - (d) ववद्यार्वयों को उनकी गलवतयाँ बताना
- 112. वशक्षा का मल उददश्य है -(a) ववद्यार्र्वयों को िोवकोपार्रिःःन के लायक बनाना

- (b) ववद्यार्वयों को नौकटरयों के वलए तैयार करना
- (c) ववद्य**ार**्यों को ज्ञान प्राप्त करने में मदद करना
- (d) ववद्यार्वयों के सवािंगीर्ण ववकास को सुगम बनाना



113.कक्षा में सूचन**ा आद**ान - प्रद**ान और अव**िक एभावशाली हो

िायेगा, यकद -

- (a) सूचना देने वाला उसी करि एर्णाली का एयोग करता हो िो प्राप्तकता करिनानुवाद कर सकता है
- (b) प्रेक्षक िीरे िीरे परन्तु व्यवस्र्त्र रूप से बढता है
- (c) ग्राही प्राप्त करने के वलए इच्छु क हो
- (d) अनः ूल वातावर्ण में क्वया िाता हो
- 114. अंक ों के स्ान पर ग्ेड प्रदान करने की सलाह क्यों दी िाति है ?
 - (a) ग्रेड प्रदान करना आसान है
 - (b) यह वशक्षर्ण अध्ययन को सरल बनाएगा
 - (c) यह वशक्षा के गुर्णों को बढाएगा
 - (d) यह मत्र यांकन में होने वाली गलवतयों को कम करेगा
- **115.** अवभर ुक्च परीक्षर्ण एयोग ककए **ि**ः ाते ह**ै**ं -
 - (a) सफलता को मापने में
 - (b) प्रवीर्णत**ा म**ापन**े** मे**ं**
 - (c) कक्स**ी क**ाष म**े**ं सफलत**ा** क**ो** बत**ा**ने म
 - (d) क्षमत**ा म**ापने में
- 116. वार्षवक परीक्षा प्रणीली में उत्पन्न होने वाली अनावश्यक मन**ो**वैज्ञावनक परेशावनयो**ं** से बचने के वलए हमें एयोग करना चावहए -
 - (a) के वल आवती परीक्षर्ण
 - (b) शोिक मापदण्डों सवहत आवती परीक्षर्ण
 - (c) दर रे ववद्यालय के अध्यापकों द्वारा परीक्षर्ण
 - (d) ककसी भी तरह का परीर्क्षा नहीं करता ह।

- 117. वशकृषार्वयों में 'वैज्ञावनक दविकोर्ण' को अच्छे तरीके से ववकवसत ककया िका सकता है -
 - (a) ववज्ञान पढाकर
 - (b) उनको स्वीकार करना वसखाकर
 - (c) बड़ों की बात मनवाकर
 - (d) त^थ्यो**ं** क**ो ि**ाँचने परखने के बाद ही स्वीकार करना

वसखाकर

118.एक अध्यापक को कक्षा में अपनी

आव**ा** ि

रखनी होगी।

- (a) उच्च स्वर शैल**ी म**ें (b) िीम**ी आव**ाि में
- (c) ऊँ चरी आवा ि में (d) सामान्य आवा ि में
- 119. ककसी ववद्यार्ी के गलत िवाब को वनपिरे के वलए वनम्न में से कौन सा कायव करना होगा ?
 - (a) ववषय वस्तु की दोबारा से व्याख्या करनी होगी
 - (b) बच्ों को बताना होगा क उनका उत्तर गलत है
 - (c) दर रे बच्चे को सही उत्तर बताने के वलए कहना होगा
 - (d) व्याख्या करना और दोबारा उत्तर देने का मौका देना होगा
- 120. एक अध्यापक अविक एभावी हो िायेगा, यकद -
 - (a) ववद्यार्ी ऊँ चे अंक प्राप्त करता है
 - (b) अध्यापक अच्छी सहायक पाठ्य सामग्री का उपयोग करताहै
 - (c) वह वशक्षार्वयों को पढाई में वनपर्णता एाप करने में सहायता

करता ह

(d) वह बच्चों के द्वारा प्रश्न पछने में सहायता

Solutions

1

- 1. (c):
- 2. (d):
- 3. (d):

- 4. (b):
- 5. (a):
- 6. (b):

- 7. (c):
- 8. (a):
- 9. (a):

- 10. (d):
- 11. (c):
- 12. (a):

- 13. (d):
- 14. (b):
- 15. (c):
- 16. (c): संवि (सम् + वि) शब्द का अर्व है 'मेल'। दो

- 21. (b): विस समास का उत्तरपद प्रिनान हो तर्ा पूववपद गौर्ण हो,
- 22. उसे तल्परुष समास कहते ह।
 - (b): प्रत्यय वे शब्द हैं, िो दसरे शब्द के अन्त में िुड़कर अपनी

प्रकरत के अनस**ार, शब**्द के अर्व में पटरवतन कर देते हा

वनकिवती वगों के परस्पर मेल से िो ववकार उल्पन्न होता ह, उसे संवि कहत है।



- 23. (d): घूम + अकाड़ = घुमकाड़ अर्ावत् इसमें अकाड़ प्राव्यय ह।
- 24. (c): वबहारीलाल के काव्य में शंगार रस की 17. (a): संक्षेप का शावब्दक अर्व होता है छोिा रूप। अर्ावत् र्ोड़

शब्दों में कोई बात कहना।

- 18. (c): विस समास में दोनों पदों के अवतटरि कोई अन्य पद प्रिान हो, उसे बहुव्रीवह समास कहते ह। िैसे - नीलकं ठ - नीला ह कं ठ विस्वा अर्ावत् वशव।
- 19. (c): संवि तर्ा समास में शब्द संक्षप अर्ावत् छोि हो िाते ह।
- 20. (d): विस समास में दोनों पद प्रिान होते हैं तर्ा व्याह करने पर 'और' अर्वा 'या' एवं योिक वचनन लगते हैं, वह क्ष्र समास कहलाता है।

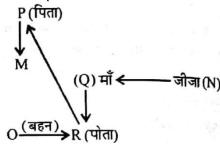
- प्रिंानता है इन्होंन शरंगार के संयोग एवं ववयोग दोनों ही प्रकों का र्णवन क्रवया ह।
- 25. (c): दोहा छन्द में चार चरर्ण होते ह। इसके पहले तर्ा तीसरे चर्रण में 13 - 13 मात्राएँ एवं दसरे तर्ा चौर्े चरर्ण में 11 -11 मात्राएँ होती ह।ैं
- 26. (d): िब काव्य में एक ही शब्द की आवरवत बार -बार हो और उनके अर्व अलग - अलग हों, तब वहाँ यमक अलंकार होताह।
- 27. (d): अण्डे का शहादा (अनभवहीन) अर्ावत वह व्यवि विसे ककसी भी एकार के काष्य करने का अनभव न हो।
- 28. (c): अम्बु क**ा ि**ल पंपावयवाची शब्द है।



29. (c): मरगांक क**ा सु**िाकर पंपावयवाच**ी** शब्द ह।

30. (a): वववि का ववलोम शब्द वनषेि ह।ै

प्रश्न 31 से 34 तक के वलए सके त -

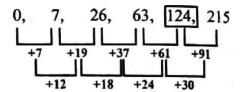


- 31. (c):
- 32. (b):
- 33. (d):

34. (d):

35. (a):
$$(2)^2 + (2)^2 + (4)^2 + (3)^2 = 33$$
;
 $(3)^2 + (2)^2 + (5)^2 + (4)^2 = 54$;
 $(6)^2 + (5)^2 + (4)^2 + (3)^2 = 86$

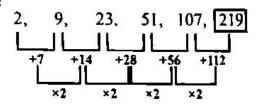
36. (b):



37. (c):

38. (b):

39. (d):



40. (d): MISTRESS \rightarrow 64780277

41. (c): CAT \rightarrow BBCCUU

प्रश्न 42 से 46 तक के वलए सके त -

क्रिकेट टेनिस हॉकी वॉलीबॉल फुटबॉल A, B A, B B, E A, C C, E C, D C, D

- 42. (c):
- 43. (d):
- 44. (b):

प्र¹ 47 स**े** 49 तक क**े वलए** े त -

सक

- 47. (d):
- 48. (c):
- 49. (c):

- 50. (b):
- 51. (a): 16 सेमी. कपड़े की कीमत = 60×1 . 1 सेमी. कपड़े की कीमत = $\frac{60}{16}$. 6 सेमी. कपड़े की कीमत = $\frac{60 \times 6}{16}$. = 22.5 \times .

52. (b):
$$-(172 \times \frac{20}{100}) + (272 \times \frac{20}{100})$$

= $-34.4 + 54.4 = 20$

- 53. (b): म.स. 124 और 93 का = 31
- 54. (b):

आदमी घंटा दिन
1 4 6
1 6
$$x$$

 $\Rightarrow x = \frac{1 \times 4 \times 15}{6} = 10 क$ दन

- 55. (a): 2 वमन ि में तय की गई दरी = 90 मी.
 1 वमनि में तय की गई दरी = 90
 5 वमनि में तय की गई दरी = 90 x 5
 = 225 मी.
- 56. (c):



45. (c): 46. (b):

16



Τ

57. (a): िॉब चानुक िो भारत में ईस्ि इवण्डया कम्पनी के एिोन् ि 91. (d): एल. पी. **ि**ी. **िब** िलंत**ी** ह**ै** उस समय यह भौवतक रे, 1690 में कलकता आये और उन्होंने अपने पटरवतः नहीं है, परन्तु िब यह तरल से गैस में बदलती ह व्यापार क उस वस्रवत में यह भौवतक पटरवतन ह। वलए तीन गाँव ी, गोववन्दापुर और कोलीकता अपन सुतानत व्यापाटरक के क्र बनाने के वलए पढ़े पर वलए 92. (d): 93. (b): तरा कलकता को ववकवसत ककया। 94. (b): युग्मक क**ा वनमार्क्ण अिवसूत्रीय ववभ**ािन के 58. (a): बैक्िीटरयोफे ि विस्ता अर्व है माध्यम से होता ह।ै 'बैक्िीटरया खाने वाला' का प्रयोग फेवलस्स -96. (b): 95. (c): 97. (d): डी - हरे ेले ने क्वया रा। 98. (c): योिः ना समर्ह बचों को अपनी 59. (b): 60. (c): 61. (d): क्षमताओं के अविकतम उपयोग के वलए प्रोत्सावहत 62. (d): 63. (b): 64. (d): करता ह।ै (a): िलवायु परस्वतन पर संय ुि राष्ट्र फ्रे 99. (d): वशक्षा के लक्ष्यों के प्रवत अविक - से - अविक मवकव कन्वेंशन 2018 में किववस, पोलैण्ड में 2 से 15 छात्रों की प्रगवत के आिार पर पयववेकषक के प्रभाव कदसम्बर. २०१८ को आयोवि त कक्या गया। का आकलन कक्या िाना चवहए। 66. (c): 67. (a): 68. (a): 100. (a): वशक्षा देने वाले को वशक्षक वशष्य के मन में सीखन कहतेे ह। की इच्छा को िो िागरत कर पाते 69. (a): 70. (b): 71. (a): हैं वे ही वशकषक कहलात ह।ैं 73. (d): 72. (a): 101. (b): 102. (c): 103. (b): 74. (b): हदराबाद में चार मीनार का वनमान्स कु 104. (b): 105. (c): ली कुतुबशाह न 1591 में करवाया रा। 106. (c): आश्म बद्यालयों में किसी एक खास िमव एवं 🔝 ावत ववश्षे के ववद्यार्वयों का ही नामांकन की 75. (d): सुववा उपलब िहोती ह।ै 76. (c): वंदे म**ातरम**् पहली बार भ**ारत**ीय राष्ट्रीय क**ा**ंग्रेस के 107. (d): 108. (a): 109. (a): कलकता अविवेशन में, िो बेंडोन खायर में हुआ र्ा, 1896 में गाया गया रा। 110. (a): 111. (c): 112. (d): 113. (d): संचार एषक का प्राप्तकतन को सूचना 78. (b): 77. (a): 79. (d): भेेि िने की प्रकिया ह 80. (c): 81. (b): विसमेें िानकारी पहुचाने के वलए ऐसे माध्यम का प्रयोग् ककया िाता है विससे सम्रेज्यत सूचना प्रषक और प्राप्तकता 82. (a): मानव में 'बडी ऑत' (Large Intestine) एक मोिी दोनों समझ सकें। यह एक ऐसी प्रकिया है नली के समान रचना ह। इसमें भोिन विसके द्वारा प्राणी वववभन्न माध्यमों के द्वारा सूचना का का पाचन नहीं होता है, ककन्तु मात्र िल आदान - प्रदानकर सकते ह।ैं का अवशोषर्ण (Absorption) होता है, 114. (d): 115. (b): 116. (b): िबकक 'छोिी आंत' (Small Intestine) 119. (d): सभी प्रक**ार के खाद्य (Food) को अवशोवषत करती** 117. (d): 118. (d): 83. (b): ^है 120. (c): 84. (c): 85. (d): एल्कोहल हाइड्रोकाबवन की छोिी शंखला रखता है विसके कार्ण यह आसानी से पानी में घल िाता है

collegedunia

86. ¹⁷(d):

87. (b):

प्रभ**ाव' क**ी ख**ो**ि को व्यवननत करने के वलए मनाय**ा**िाता ह।ै

89. (b):

90. (d): 'गन मेिल' (Gun Metal) एक वमश्िातु (Alloys) है, विसके अवयव घिक Cu + Zn + Sn (90 % + 2 % + 8 %) तर्ा उपयोग - तोप, गेयर, वेयटरंग बनाने में होता ह।ै

