



## Question Paper

Conducted by the Central Board of Secondary Education (CBSE)

Time Allowed: 3 Hours

Maximum Marks: 80

### General Instructions

- (i) इस प्रश्न-पत्र में कुल 14 प्रश्न हैं। सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- (ii) प्रश्नों में दिए गए निर्देशों, आंतरिक विकल्पों तथा शब्द-सीमाओं का पालन कीजिए।
- (iii) यथासंभव प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।

## Section क

1(क). जीवन जीने के ढंग से आप क्या समझते हैं ? इसके क्या-क्या ढंग बताए गए हैं ?

1(ख). जो उधार जीता है व्यर्थ जीता है – कैसे ?

1(ग). आशय स्पष्ट कीजिए : “प्रभाव से जो जीता है, वह जीता ही नहीं है।”

1(घ). अन्वेषण और अनुकरण में क्या अंतर है ?

1(ङ). लेखक निजता को महत्वपूर्ण क्यों मानता है ?

1(च). कर्म कब बाँधता है ?

1(छ). गद्यांश का एक उपयुक्त शीर्षक लिखिए ।

OR

2(क)-a. लड़ने के लिए हमें क्या चाहिए ?

2(क)-b. स्वाभाविक क्रिया किसे माना गया है ?

OR

2(ख)-a. समझदार और सुलझे हुए लोग क्यों नहीं लड़ सकते ?

2(ख)-b. कवि के विचार से कुछ चीज़ें जानबूझकर हाथ से क्यों गिर जाती हैं ?

OR

2(ग)-a. 'घर में भीषण आग लगने' से कवि का क्या तात्पर्य है ?

2(ग)-b. झुकने का चापलूसी से क्या संबंध है ?

OR

2(घ)-a. 'झुलस जाने का हुनर' – पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए ।

2(घ)-b. हमें अपने जीवन में किस बात का अफसोस रहता है ?

3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए :  
(क) हिन्दी में रोज़गार की संभावनाएँ (ख) आज का किसान जीवन  
(ग) चुनाव और हम (घ) बिन मोबाइल सब सून

OR

4-a. पुलिस विभाग द्वारा महिलाओं की सुरक्षा के लिए चलाए जा रहे आत्म सुरक्षा-प्रशिक्षण-अभियान की सराहना करते हुए दिल्ली के पुलिस आयुक्त को पत्र लिखिए ।

4-b. आए दिन सड़कों पर होने वाली दुर्घटनाओं तथा उनसे बचाव के लिए अपने राज्य के परिवहन मंत्रालय के सचिव को पत्र लिखकर उपाय भी सुझाइए ।

5(क). विशेष लेखन के किन्हीं दो क्षेत्रों का उल्लेख कीजिए ।

5(ख). बीट रिपोर्टिंग किसे कहते हैं ?

5(ग). सफल साक्षात्कार के लिए पत्रकार में किन गुणों की आवश्यकता होती है ?

5(घ). स्तंभ लेखन किसे कहते हैं ?

5(ङ). समाचार लेखन के छह ककार कौन-कौन से हैं ?

OR

6-a. 'बच्चों में दृष्टि-दोष की समस्या' विषय पर एक आलेख तैयार कीजिए ।

6-b. हाल ही में पढ़ी कहानी की किसी पुस्तक की समीक्षा कीजिए ।

OR

7-a. 'खेल के क्षेत्र में उभरता भारत' विषय पर एक फ़ीचर तैयार कीजिए ।

7-b. 'सेना में महिलाओं की बढ़ती रुचि' विषय पर एक फ़ीचर तैयार कीजिए ।

OR

8(क)-a. काव्यांश में व्यक्त कवि के व्यक्तित्व की सहजता पर टिप्पणी कीजिए ।

8(क)-b. 'आँखें चुराए लिए जाने' से कवि का क्या अभिप्राय है ?

OR

8(ख)-a. 'गरबीली गरीबी' कथन का भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए ।

8(ख)-b. प्रकृति के सौंदर्य पर मुग्ध कवि की मनःस्थिति पर टिप्पणी कीजिए ।

OR

8(ग)-a. 'भीतर की सरिता' से कवि का क्या आशय है ? वह मौलिक कैसे है ?

8(ग)-b. कवि किसे रोकने की बात करता है और क्यों ?

OR

9(क)-a. काव्यांश का भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए ।

9(क)-b. काव्यांश का भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए ।

OR

9(ख)-a. काव्यांश का शिल्प-सौंदर्य लिखिए ।

9(ख)-b. काव्यांश का शिल्प-सौंदर्य लिखिए ।

10(क). आप कैसे कह सकते हैं कि कवि ने 'पतंग' कविता में बाल सुलभ साहस एवं आकांक्षाओं का सुंदर चित्रण किया है ? अपने शब्दों में लिखिए ।

10(ख). 'कैमरे में बंद अपाहिज' कविता में कवि ने करुणा के माध्यम से क्रूरता का चित्रण किया है स्पष्ट कीजिए ।

10(ग). 'रुबाइयाँ' कविता के आधार पर सावन की घटाओं और रक्षाबंधन के पर्व पर टिप्पणी कीजिए ।

10(घ). 'बात सीधी थी पर' कविता के आधार पर लिखिए कि भाषा के चक्कर में कभी-कभी सीधी बात भी टेढ़ी कैसे हो जाती है ।

OR

11(क)-a. इंद्र सेना किसे कहा गया है और क्यों ?

11(क)-b. मानवीय होने का क्या तात्पर्य है ? चैप्लिन को अधिक मानवीय क्यों होना पड़ा ?

OR

11(ख)-a. लेखक को कौन-सी बात समझ नहीं आती थी और क्यों ?

11(ख)-b. चार्ली सार्वभौमिक थे, कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।

OR

11(ग)-a. 'कैसी निर्मम बरबादी है पानी की' कथन का आशय स्पष्ट कीजिए ।

11(ग)-b. चार्ली किसी भी संस्कृति को विदेशी क्यों नहीं लगते ?

12(क). भक्तिन के आ जाने से महादेवी अधिक देहाती कैसे हो गई ?

12(ख). चूरन वाले भगत जी पर बाज़ार का जादू नहीं चल सकता – क्यों ? 'बाज़ार दर्शन' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।

12(ग). लुट्टन राज के लुट्टन सिंह बन जाने की घटना संक्षेप में लिखिए ।

12(घ). सफ़िया के भाई ने नमक की पुड़िया ले जाने के लिए क्यों मना कर दिया ?

OR

13-a. यशोधर बाबू के व्यक्तित्व की तीन प्रमुख विशेषताएँ लिखते हुए समझाइए कि नई पीढ़ी के लिए इन्हें अपनाना क्यों उपयुक्त है । 'सिल्वर वैडिंग' के आधार पर लिखिए ।

13-b. कैसे कहा जा सकता है 'सिंधु सभ्यता आडंबर विहीन सभ्यता थी' ? उदाहरण सहित 'अतीत में दबे पाँव' के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।

14(क). 'डायरी के पन्ने' पाठ में औरतों को वीर सिपाहियों से अधिक मजबूत और बहादुर क्यों कहा गया है ? अपने शब्दों में लिखिए ।

14(ख). “सिंधु घाटी के लोगों में सादगी और सुरुचि का महत्त्व अधिक था” – कथन की सोदाहरण पुष्टि कीजिए ।

14(ग). यशोधर बाबू की पत्नी तो समय के साथ अपने को ढालने में सफल होती है किन्तु यशोधर बाबू असफल रहते हैं । 'सिल्वर वैडिंग' पाठ के आधार पर उदाहरण सहित उत्तर लिखिए ।

14(घ). 'जूझ' शीर्षक पाठ कथानायक की किन चारित्रिक विशेषताओं की ओर संकेत करता है ? इस संदर्भ में पाठ के शीर्षक के औचित्य को समझाइए ।

- End of Question Paper -